



ZUŠKOVINY

Měsíčník Základní umělecké školy Žatec, okres Louny

Ročník 24 • Číslo 3 1. září 2026 Z d a r m a

Vážení studenti, kolegové, rodiče, prarodiče a přátelé nejen naší školy, ale umění vůbec. Přejeme vám krásný celý školní rok, naplněný radostnou pílí a odměnou v podobě báječných a inspirativních vystoupení, na kterých se všichni společně sejdem....

Ohlédnutí za prázdninami:

Prázdniny jsou určené k odpočívání. Někteří naši vyučující jen neodpočívali a aktivně se účastnili několika akcí. Zde přinášíme několik z nich.

Léto v Bradavicích

Kufry s balenými hudebními nástroji připravené, taneční boty přibalené – a vzhůru do Bradavic!



Letošní Letní umělecký tábor se proměnil ve Školu čar a kouzel a děti čekalo několik dní, během kterých se hudba a tanec propojily s kouzly, famfrpálem, dobrodružstvím a pořádnou dávkou fantazie. Po příjezdu byli mladí čarodějové rozděleni do čtyř bradavických kolejí – Nebelvíru, Havraspáru, Mrzimoru a Zmijozelu – a jejich studium mohlo začít.



Hudba, tanec a trocha kouzel. Protože jsme především na uměleckém táboře, dopoledne patřila hlavně hudbě a tanci. Hudebníci pravidelně zkoušeli a jednotlivé party se postupně spojovaly do společného orchestru. Pilně pracovaly také tanečnice a tanečníci – každá kolej si připravovala vlastní choreografii a zároveň se nacvičovalo společné taneční vystoupení.



Odpoledne a večery už patřily kouzelnickému světu. Během jednotlivých „školních ročníků“ čekaly děti hodiny kouzel a lektvarů, pěstování mandragor, setkání s baziliškem, Azkabanský kvíz, vodní štafety, kouzelnické šachy a spousta dalších týmových úkolů. Některé prověřily rychlost a šikovnost, jiné znalosti, odvahu a především schopnost spolupracovat. A co by to bylo za Bradavice bez famfrpálu? Jednotlivé koleje se během tábora pravidelně utkaly ve famfrpálovém turnaji a bojovaly o cenné body do celkového hodnocení.



Ohnivý pohár a zkoušky odvahy. S příchodem čtvrtého ročníku se objevil Ohnivý pohár, který z každé koleje vybral jednoho šampiona pro Turnaj čtyř kouzelníků. Jenže pohár vydal ještě jedno jméno, a tak před pěti šampiony stály úkoly, které měly prověřit jejich odvahu, důvtip i odhodlání. Postupně přišly také zkoušky Náležitě kouzelnické úrovně. Pavoučí stezka, Dračí oheň, Stavitelé Bradavic, Mozkomor nebo Plátýnko – na každém stanovišti bylo potřeba prokázat jiné schopnosti.



Jedna z nejtěžších zkoušek však nebyla o bodech. Po večerce dostali dobrovolníci možnost vybrat si strach, kterému se chtějí postavit. A ukázalo se, že někdy je největším vítězstvím už jen odvaha udělat první krok. Bitva o Bradavice. S blížícím se koncem tábora ale přišla chvíle, kdy muselo soupeření kolejí stranou. V pozdních večerních hodinách napadli Bradavice smrtijedi v čele s Voldemortem a rozpoutala se velká bitva. Nebelvír, Havraspár, Mrzimor i Zmijozel spojily své síly a společně se postavily Voldemortově armádě. V tu chvíli už nešlo o body ani o vítězství jednotlivých kolejí. Bradavice bylo možné zachránit jedině společně.

Ke konci tábora přišel čas ukázat také výsledky tanečních příprav. Každá ze čtyř kolejí během pobytu nacvičila vlastní choreografii a den před společným závěrečným vystoupením ji představila ostatním. Nebelvír, Havraspár, Mrzimor i Zmijozel tak dostaly svou chvíli na tanečním parketu. Následující den už patřil společnému uměleckému finále. Uskutečnil se streamovaný koncert věnovaný

hudbě z filmů o Harrym Potterovi, při kterém zazněly skladby, jež děti během celého tábora nacvičovaly.



Hudební část doplnilo společné taneční vystoupení všech dětí a hudba s tancem se tak spojily v jedno velké kouzelnické představení. A kdo získal pohár? Úplný závěr tábora přinesl ještě jednu důležitou chvíli – vyhlášení vítězné koleje. Po sečtení všech bodů získaných během her, soutěží, kouzelnických zkoušek a famfrpálových zápasů bylo jasno: letošním vítězem se stal Havraspár! Poslední den ale ještě zbýval jeden zápas.



Tentokrát už proti sobě nenastoupily jednotlivé koleje – děti vyzvaly ve famfrpálu své vedoucí. Souboj byl skutečně vyrovnaný a skončil zaslouženou remízou 1 : 1.

Pak už nezbývalo než sbalit kufry, nástroje, taneční boty i kouzelnické hůlky a vrátit se z Bradavic zpátky do mudlovského světa. Za námi zůstaly dny plné hudby, tance, kouzel, soutěžení, přátelství a společných zážitků. Bradavice se pro letošek zavřely, ale vzpomínky na ně nám zůstanou ještě hodně dlouho. Fotografie, videa a další střípky z našeho kouzelnického dobrodružství najdete na facebookové stránce Letní umělecký tábor. A kdo ví, kam nás Letní umělecký tábor zavede příště...

Jaroslava Jirásková

Léto plné tance, inspirace a nových podnětů

Letní měsíce pro mě nejsou jen časem odpočinku, ale také příležitostí k dalšímu vzdělávání a hledání nové inspirace pro pedagogickou práci.

V létě jsem se zúčastnila **Letní taneční školy Duncan Centre**, která byla určena především pedagogům. Velmi cenné pro mě bylo setkání a sdílení zkušeností s dalšími kolegy z tanečního prostředí. Věnovali jsme se improvizaci, tvorbě, práci s pohybem i různým způsobům, jak hledat nové podněty pro vlastní tvorbu a výuku. Odniesla jsem si mnoho inspirace, kterou budu moci dále využívat při práci se svými žáky.

Další část léta patřila tanečnímu workshopu **Tanec bez hranic**, kde na nás čekal intenzivní týden plný tance pod vedením tří zahraničních lektorů. Zaměřili jsme se především na contemporary a jazz. Lekce byly fyzicky náročné, ale zároveň velmi obohacující – přinesly nové pohybové zkušenosti, inspiraci i možnost vystoupit z vlastní komfortní zóny.

Viviana Šprláková Puková

Ohlédnutí za minulým školním rokem:

Základní umělecká škola v Žatci má za sebou, jako každý rok, řadu soutěží a taky mnoho úspěchů. Naši žáci cestují po celé České republice a vzorně reprezentují své město.

Taneční obor:

Ve dnech 14.-15. března soutěž Spiramento v Mostě - účastnili se žáci V. Šprlákové a K. Reblové a získali 2x zlaté pásmo, 1x stříbrné pásmo, 3x bronzové.

Ve stejné době, 14.-15. března, probíhala soutěž Elitery v Lounech - účastnily se žákyně L. Turkové a získaly 3x první místo, 2x druhé místo, 1x třetí místo.

Dále se dne 21. března V. Šprláková účastnila krajské dětské přehlídky scénického tance v Ústí nad Labem.

Literárně dramatický obor:

V recitační soutěži Dětská scéna postoupil žák B. Marešové **Matěj Čejka** na celostátní přehlídku, která se konala ve dnech 14.-18.6. ve Svitavách.

Krajského kola soutěže ZUŠ v kolektivním projevu se účastnil soubor Dramstromy pod vedením p. učitelky B. Marešové a získal zlaté pásmo a cenu poroty *Za nalezení společné cesty ke ztvárnění generační výpovědi.*

Literární cenu Vladimíra Vokolka v sobotu 28. března v prostorách Městské knihovny Děčín získal náš žák **Jakub Mikula**. Tato prestižní soutěž je zaměřená výhradně na autorskou poezii.

V krajském kole recitační soutěže v Lounech postoupil **do celostátního kola** Wolkrova Prostějova žák A. Urbancové **Štěpán Kovář**. Celostátní kolo se konalo ve dnech 16.-20.6.2026 v Prostějově.

Hudební obor:

V krajském kole soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, které se konalo v Mostě, se trio ve složení **Matouš Šťastný, Jan Burda a Jana Bechynská** probojovalo až **do celostátního kola**, které se konalo ve dnech 14.-17. května v Praze. Trio pracovalo pod vedením L. Růžičky a P. Kšandové.

Dále ve hře na akordeon v krajském kole, konaném v Roudnici nad Labem, postoupil **do celostátního kola** žák pana učitele M. Kubíka **Jáchym Kolouch**. Celostátní kolo se konalo ve dnech 24.-26. dubna ve Zlíně a **Jáchym získal 2. místo!**

Z krajského kola soutěže pěveckých sborů v Žatci postoupil **do celostátního kola** dětský pěvecký sbor **Camerata**, vedený paní A. Urbancovou. Celostátní kolo se konalo ve dnech 8.-9. května v Olomouci.

Výtvarný obor:

Úspěch výtvarného oboru v 54. ročníku Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice 2026 s tématem KNIHA. Do soutěže bylo letos doručeno více než 12 tisíc prací ze 70 států. Odborná porota ocenila práci Lindy Novákové (15 let), která pod vedením p.uč.Mynaříkové vytvořila práci s názvem Kniha džunglí.

Každoroční výstava ve Sladovně měla loni podtitul Barevná jungle.



Kdo se na vás letos těší:

Vedení školy

Bc. Irena Marešová - ředitelka
MgA. Alžběta Urbancová - zástupkyně

HUDEBNÍ OBOR

Hra na klavír

Mgr. Romana Olivíková – vedoucí oboru
Jana Bednářová
Tomáš Impellizzeri, DiS.
Jaroslava Jirásková
Bc. Petra Kšandová
Bc. Barbora Mašková, DiS.
Bc. Irena Marešová

Hra na EKN

Tomáš Impellizzeri, DiS.
Jaroslava Jirásková
Mgr. Milan Kubík
Libor Růžička

Hra na zobcovou flétnu

Kateřina Bambousová, DiS.
BcA. Petr Hnilica, DiS.
Mgr. Jan Kranda
Mgr. Aleš Musil
Libor Růžička
MgA. Zuzana Růžicková

Hra na příčnou flétnu

Kateřina Bambousová, DiS.

Hra na klarinet a saxofon

Mgr. Aleš Musil
MgA. Zuzana Růžicková

Hra na trubku, lesní roh a pozoun

BcA. Petr Hnilica, DiS.
Libor Růžička

Hra na housle a violu

Anna Karpíšková, DiS.
Vít Pošmurný, DiS.

Hra na violoncello

Mgr. Olga Šelembová

Hra na kytaru

Lucie Impellizzeri, DiS.
Mgr. Erich Knoblauch
Jakub Procházka, DiS.
Josef Ulrich, DiS.

Hra na elektrickou kytaru a baskytaru

Jiří Imbr

Hra na bicí nástroje

Jan Valenta, DiS.
Pavel Weinelt, DiS.

Sólový a sborový zpěv

Klára Musilová, DiS.
Barbora Nová
Mgr. Simona Štichová
MgA. Alžběta Urbancová

Hudební teorie

Mgr. Jan Kranda
Mgr. Milan Kubík
Bc. Barbora Mašková, DiS.
Mgr. Michaela Víšková

TANEČNÍ OBOR

Bc. Klára Reblová
Viviana Šprláková Puková, DiS. – vedoucí oboru
Lenka Turková

VÝTVARNÝ OBOR

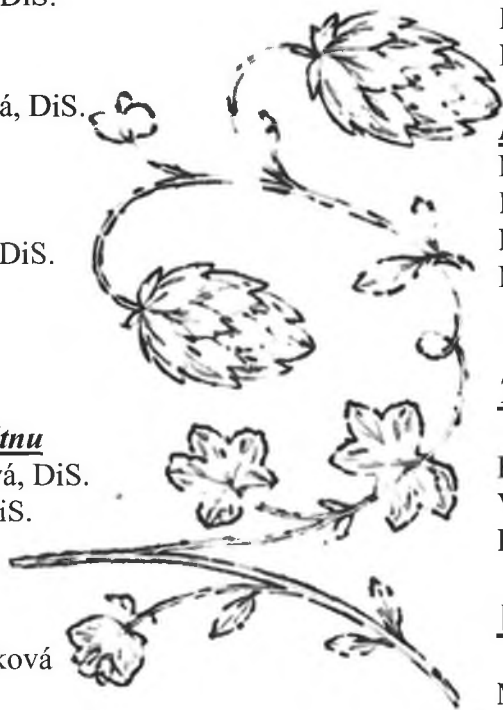
Mgr. Eva Knoblauchová
Mgr. Iveta Mynaříková – vedoucí oboru
MgA. Ester Polcarová

LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

Bibi Marešová
Filip Sulovský
MgA. Alžběta Urbancová – vedoucí oboru

O řádný chod školy se starají

Pavel Brdička – školník
Marie Mocková – uklízečka
Iveta Ptáčková - hospodářka



Co nás čeká

Hudební obor

V učitelském sboru vítáme nové učitele - „vrací“ se naše bývalá absolventka Barbora Nová na zpěv, posluchačka 5. ročníku Konzervatoře Teplice, přichází Petr Hnilica jako posila na zobcovou flétnu a trubku. Druhým rokem vyučuje violoncello Olga Šelembová. Celý náš pedagogický sbor v hudebním oboru čítá 29 učitelů.

Letos nás opět čeká v tříletém cyklu probíhající postupová soutěž ZUŠ (od ledna do května školní, okresní, krajské a ústřední kolo), která je nedílnou součástí zuškového života. Tento školní rok v oborech klavír sólový i čtyřruční, kytara, smyčcové nástroje a jazzové soubory. Máme na co navazovat - ve školním roce 2023 – 2024 jsme měli zastoupení ve všech zmiňovaných oborech až po krajská kola, v kole celostátním dokonce dva kytaristy. V krajském kole orchestr The Little bit Band se pod vedením Lucie Impellizzeri umístil ve zlatém pásmu s oceněním za výrazný interpretační posun.

Pod názvem Open Music Content, u jehož zrodu stála Lucie Impellizzeri, se skrývá bývalý jazzový festival, konat se bude 26.5.2027.

Nová soutěž ve hře a EKN (samostatný článek dále). Keyboardy během školního roku zazní i při dalších příležitostech. Žáci se představí například na Mikulášském koncertě a chybět nebude ani Koncert ke Dni matek v Domově pro seniory, který má vždy trochu jinou atmosféru.

V průběhu celého roku pořádáme žákovské koncerty, dva velké koncerty v divadle, koncerty sborů v kapucínském klášteře, třídní koncerty jednotlivých učitelů, učitelský i rodinný koncert a mnoho dalšího. Termíny všech koncertů i dalších akcí najdete po celý rok na facebooku, instagramu i webových stránkách školy.

Romana Olivíková

Taneční obor

Nový školní rok bude v tanečním oboru opět plný pohybu, tance a společných zážitků. Už v září nás čeká vystoupení s chmelovými věnci, během roku pak vystoupení v domově pro seniory, Den tance v letním kině a jistě mnoho dalších.

Na jaře se vydáme na tradiční taneční soustředění v Jesenici, čeká nás také účast na tanečních soutěžích Elitery či Spiramento.

Vrchol roku bude patřit závěrečnému představení v divadle, kde naši žáci představí choreografie, na kterých během roku pracovali.

Čeká nás zkrátka spousta tance, tvoření, inspirace, zábavy, a především společně stráveného času.

Už teď se těšíme!

Viviana Šprláková Puková

Výtvarný obor

Nový školní rok je před námi a výtvarný obor rozhodně nebude zahálet. Čeká nás spousta výtvarné práce, objevování nových nápadů, ale také několik příležitostí ukázat, co naši žáci dokážou.

Jednou z hlavních událostí bude **výstava výtvarných prací**, na které představíme tvorbu našich žáků. Návštěvníci tak budou moci nahlédnout do světa jejich fantazie, nápadů a různých výtvarných technik. Výstava bude zároveň příležitostí podělit se o výsledky celoroční práce, která vzniká během hodin výtvarného oboru.

Tradičně nás čeká také **vánoční výtvarná soutěž**. Ta už neodmyslitelně patří k našemu školnímu roku.

Ani letos nezůstaneme pouze u školních aktivit.

Zapojíme se do dalších výtvarných soutěží, ve kterých budou mít žáci možnost porovnat svou tvorbu s ostatními mladými výtvarníky a získat nové zkušenosti. Soutěže nejsou jen o umístění a cenách – důležitá je především možnost vyzkoušet si práci na konkrétní téma, hledat vlastní způsob vyjádření a nebát se představit svou tvorbu veřejnosti.

Velkou událostí bude také **celostátní přehlídka výtvarného oboru ZUŠ**, která nabídne možnost vidět zajímavé práce žáků z různých škol.

A protože výtvarný obor rád propojuje kreativitu s praktickými nápady, čeká nás také **příprava kalendáře na další rok**. Do jeho tvorby se zapojí práce našich žáků a výsledkem by měl být kalendář, který bude dělat radost po celý rok a zároveň připomene, kolik talentu a fantazie se v našem výtvarném oboru skrývá.

Pro tři naše žáky bude tento školní rok také důležitým krokem na cestě k jejich budoucímu studiu. **Čekají je talentové zkoušky na různé střední výtvarné školy**. Budou tak moci zúročit dovednosti, zkušenosti a znalosti, které během svého studia ve výtvarném oboru získali. Držíme jim palce, aby se jim podařilo splnit si své výtvarné sny a na vybranou školu se dostat!

Čeká nás tedy rok plný **kreslení, malování, experimentování, soutěžení i vystavování**. A především rok, ve kterém budou mít naši žáci možnost ukázat, že výtvarné umění není jen o tom, co vidíme na papíře, ale také o nápadech, fantazii, odvaze tvořit a radosti z vlastní práce.

Iveta Mynaříková

Literárně dramatický obor

V dramatu máme letos velké změny. Na místo paní učitelky Veroniky Kopecké nastoupil Filip Sulovský, bývalý žák naší školy a aktivní loutkoherec. Povede dva divadelní soubory. Jeden bude ryze klučičí. a druhý holčičí. Věřím, že jej žáci budou mít stejně rádi jako měli Veroniku Kopeckou. I pro nás je to velká změna, po dlouhé době budeme mít ve svých řadách muže. V tomto roce nás čekají tři velké recitační soutěže. Tou první je každoroční dětská scéna, která je určena dětem, které jsou na základních školách. Pro středoškoláky pak máme recitační soutěž Wolkrův Prostějov a pro všechny také slovesnou a recitační soutěž ZUŠ, kterou vyhlašuje MŠMT a která je jednou za 3 roky.

Práce tedy máme dost a těšíme se, že bude i úspěšná.

Alžběta Urbancová



SOUTĚŽ V KOMORNÍ HŘE NA KEYBOARDY

24. března 2027 se v ZUŠ Žatec poprvé otevrou dveře Soutěžní přehlídce komorní hry na keyboardy. Věříme, že první ročník založí tradici, která bude mít své pokračování i v dalších letech.

První ročník soutěže je určen žákům základních uměleckých škol. Soutěžit budou dvou až devítičlenné komorní soubory, ve kterých se keyboard propojí s dalšími klávesovými nástroji. Soutěžící budou rozděleni do kategorií podle věkového průměru souboru a jejich výkony bude hodnotit odborná porota.

Pozvání do čela poroty přijal **Dalibor Ondrušek, dipl. um., pedagog Konzervatoře Plzeň**, který se dlouhodobě věnuje výuce ovládání a programování elektronických nástrojů. Jeho pohled na soutěžní vystoupení tak nebude zaměřen pouze na samotnou hru, ale také na využití možností elektronických nástrojů a především na celkovou souhru a komunikaci mezi hráči.

Naším cílem je vytvořit přehlídku, při které se mladí keyboardisté budou moci nejen porovnat s ostatními, ale především **setkat, společně si zahrát, poslechnout si jiné soubory a získat další zkušenosti a inspiraci.**

Jaroslava Jirásková

Představujeme absolventy školního roku 2026/27:

Josef Pospíšil

Josef Pospíšil, kterému odjakživa říkám Pepča, ke mně chodí zpívat už od mala. A musím přiznat, že začátky nebyly úplně jednoduché – do zpívání se mu tehdy moc nechtělo. Byl ale šikovný a tak se postupně všechno změnilo a zpěv se stal jeho velkou součástí. Pepča se během let vypracoval ve velmi talentovaného zpěváka. Velkým úspěchem bylo jeho 1. místo v krajské pěvecké soutěži. Dnes už zpívá nejen v naší ZUŠ, ale i se svým uskupením, pořádá vlastní koncerty a je také důležitou součástí našeho ZUŠkového bandu, kde jsme moc rádi, že ho máme. Pepča je spolehlivý, pohodový a fajn kluk, na kterého je radost se spolehnout. Jsem ráda, že jsem mohla sledovat jeho hudební cestu, a přeji mu, aby mu radost z hudby a zpívání vydržela i do dalších let.

Klára Musilová

Jan Burda

Honza Burda letos završuje 7. ročník hry na elektronické klávesové nástroje a s ním I. cyklus studia na ZUŠ. S klávesami začal v nelehké době covidu, nebyly však jeho prvním nástrojem. Tím byla zobcová flétna u pana učitele Libora Růžičky, ke kterému dodnes chodí na trubku.

Honza je velmi talentovaný a osobitý muzikant, kterému jeden nástroj rozhodně nestačí. Kromě kláves a trubky hraje také na kytaru u paní učitelky Lucie Impellizzeri a své muzikantské zkušenosti získává v souborech Origami a The Little Bit Band. Ve hře na EKN se jednou zúčastnil soutěže a získal 3. místo v krajském kole. Pravidelně také jezdí na Letní umělecké tábory, kde je už řadu let součástí společného hudebního i táborového dění.

A jaký byl Honza jako žák? Dnes talentovaný a všestranný muzikant, ale jako malý dokázal být také pěkné kvítko a naše hodiny občas trochu zpestřit. I to ale patří ke společným sedmi letům a při pohledu na to, kam se za tu dobu posunul, se na jeho začátky vzpomíná s úsměvem.

Sedmý ročník uzavírá jednu důležitou etapu jeho hudební cesty. Honzovi přeji, aby mu jeho talent, osobitost a především radost z muziky vydržely i do dalších let.

Jaroslava Jirásková

Karolína Denigrová

Je absolventka druhého stupně tanečního oboru.

Je výjimečná tím, jak dlouho se věnuje tomuto oboru. Navštěvuje ZUŠ od svých 6 let. V tomto roce je to tedy již 11 let. Od začátku se věnuje práci s hůlkou, tj. pochod klasická mažoretka a také

Twirlingu, což je tanec s hůlkou a je velmi talentovaná i v tanci.

Když jsem o ni psala jako o absolventce prvního stupně, napsala jsem: *Díky jejímu tréninkovému nasazení jistě bude ještě lepší.*

Vyplnilo se to a je opravdu radost se na ní dívat při tanci i při práci s hůlkou. Stále platí že je pilná, soustředěná a velmi pomáhá i ostatním, zejména začínajícím, děvčatům. Je schopna i vymýšlet vlastní choreografie. Se souborem nasbírala nemálo ocenění. Víím, že se na ni mohu spolehnout, má pravidelnou docházku a je kdykoli ochotná pomoci.

Lenka Turková

Zapište si do diářů

Čeká nás, jako každý rok, velká spousta vystoupení a zde máte souhrn těch větších:

Vánoční koncert ZUŠ v MěD	8.12.2026
Adventní sborový koncert Kapucín	11.12.2026
Masopust	4.2.2027
Koncert učitelů	31.3.2027
Den tance	29.4.2027
16. Rodinný koncert	4.5.2027
Jarní sborový koncert	14.5.2027
1. absolventský koncert	25.5.2027
Open music content Letní kino	26.5.2027
Závěrečný koncert ZUŠ v MěD	1.6.2027
2. absolventský koncert	2.6.2027
3. absolventský koncert	8.6.2027
A řada dalších.... Sledujte www.zuszatec.cz.	

Pokud jste příznivci The Little bit bandu

Tak ten má taky napilno. Můžete je vidět:

4.9. v 18.30 na Dočesné v Žatci

11.9. v 17.00 hod. v Chrámu chmele na Mentalfestu

28.9. v 17.00 v Podbořanech

29.11. na náměstí v žatci na adventu



Taneční pro dospělé:

Dne 22.9.2026 v 19.30 bude zahájen nový tříměsíční kurz pro dospělé taneční páry.

Podmínkou za hájení kurzu bylo přihlášení alespoň pěti párů, to se stalo, a tak s radostí oznamuji, že začínáme. Kurzy probíhají v NO STRES režimu. Není nutný společenský oděv a lze se při tréninku občerstvovat. 😊 Tančit budeme v tělocvičně ZUŠ v areálu za Barbarem. Frekventanti se za 12 devadesáti-minutových lekcí naučí základy společenských tanců: blues, waltz, foxtrot, valčík, tango, cha-cha, jive a polka, plus základní variace. Budou-li šikovní a budou chtít, přidáme třeba i mambo.

Již se těším na setkávání.

Lenka Turková



SOUTĚŽ

Soutěž LDO

Soutěžit mohou malí i velcí, stačí mít jen chuť k psaní vlastního textu. V letošním roce je téma **Moje místo.**

Forma daného textu je zcela na vás. Vyberte si, co je vám libo – próza, poezie...

Jedinou podmínkou je délka textu. Ta nesmí přesáhnout velikost papíru A4, psaného textu na PC, písmena typu Times Roman, řádkování 1,5.

Kategorie:

1.kategorie: 6-8 let

2.kategorie: 9-11 let

3.kategorie: 12-15 let

4.kategorie: 16-19 let

5.kategorie: DOSPĚLÍ

Budeme rádi, když se najdou i zástupci 5. kategorie. V minulých letech z řad dospěláků vznikla opravdu pozoruhodná umělecká díla!

Všechny texty se odevzdávají **do 20.11.2026** na adrese: al.urbancova@zuszatec.cz.

Držíme palce ve vaší spisovatelské práci a těšíme se na vaše texty!

Vaši dramataři

Soutěž VO

Soutěžit mohou malí i velcí, stačí mít jen chuť vzít do ruky tužku, pastelky, tempery,

Soutěžíme o **nejinspirativnější PF 2027.**

Vyberte si techniku, jakou máte rádi, zvolit můžete libovolnou plošnou techniku, velikost maximálně A4.

Kategorie:

1.kategorie: 6-8 let

2.kategorie: 9-11 let

3.kategorie: 12-15 let

4.kategorie: 16-19 let

Všechny podepsané výtvarné práce s uvedením věku se odevzdávají do 20.11.2026 v ZUŠ u paní učitelky Ivety Mynaříkové, nebo v kanceláři školy. Držíme palce vaší umělecké práci a těšíme se na vaše nápady!

Učitelky VO

Slavnostní vyhlášení vítězů obou soutěží bude na žákovském koncertě v sále ZUŠ 1.12.2026 v 17.00 hod!

Dny kdy neprobíhá výuka a škola je zavřena:

28.9.2026 – státní svátek

28.10. 2026 - státní svátek

29.-30.10. 2026 – podzimní prázdniny

17.11. 2026- státní svátek

23.12.2026 – 3.1.2027 – vánoční prázdniny



Hrátky se slovy

Tato rubrika je nová, ale vlastně ji znáte.. Každý rok se střídá VO a LDO v tom, kdo si pro vás připraví něco zajímavého. V letošním roce to bude ze šuplíku LDO, takže název rubriky je jasný.

Najdeš slova a sestaviš 3 věty? 😊

Například slovo list:

Na stromě se objevil první zelený **list**.

Napsal jsem krátký **list** babičce.

Učitel rozdál **list** s úkoly.



Najdeš další slova, která jsou stejná, ale mají pokaždé jiný význam....a vymyslíš k nim 3 věty?

Pro ty, kteří budou mít správné věty a odevzdají je paní A.Urbancové v kanceláři, máme sladkou odměnu 😊



Sponzoři: SE Dubčany, Každý ráno na piano s.r.o., Ing. Vilém Verner, Bohemia Hop, a.s., Daniela Kociánová, Jánošíkovi s.r.o., Jana Falbrová, Ing. Zdeněk Ptáček, Iveta Ptáčková, SP Trend s.r.o.



ZUŠKOVINY – čtvrtletník Žatecka. Místo vydání, tisk a vydavatel:

Evidenční číslo: MK ČR 14061

Odpovědný redaktor: MgA. Alžběta Urbancová

Adresa: Studentská 1030, 438 01 Základní umělecká škola Žatec, okres Louny,

Žatec, tel.:415 740 368, zus@zuszatec.cz IČO:477 86 825

