



ZUŠKOVINY

Měsíčník Základní umělecké školy Žatec, okres Louny

Ročník 23 • Číslo 3 • 1. září 2025 • Z d a r m a

Vítáme vás po prázdninách a připomínáme, že naše škola ještě 4 měsíce bude slavit své 145. výročí od svého vzniku.

Doufáme, že jste náležitě odpočatí a také naladěni na opětovné vytváření „krásna“ spolu se svými pedagogy. Přejeme vám mnoho krásných zážitků při veškeré činnosti, kterou v naší škole zažijete a držíme vám palce ve vašem úsilí.....
vedení školy

Vyučování v kolektivních oborech naplno podle rozvrhu začíná od 8.9.2025, HO individuální výuka začíná podle domluvy s vyučujícím již v týdnu od 1.9.2025

Prázdniny v tomto pololetí jsou v termínech:

27.-29.10.2025 – podzimní prázdniny

17.11.2025 – státní svátek

22.12.2025 – 2.1.2026 vánoční prázdniny

V uvedené době nebude realizovaná výuka a škola bude zavřena!

Vyučující:

Hra na klavír

Jana Bednářová

Jaroslava Jirásková

Bc. Irena Marešová

Mgr. Romana Olivíková

Tomáš Impellizzeri

Bc. Petra Kšandová

Barbora Mašková, DiS.

Hra na EKN

Jaroslava Jirásková

Libor Růžička

Mgr. Milan Kubík

Hra na akordeon

Mgr. Milan Kubík

Hra na zobcovou flétnu

Kateřina Bambousová, DiS.

Mgr. Aleš Musil

MgA. Zuzana Růžičková

Mgr. Jan Kranda

Libor Růžička

Hra na příčnou flétnu

Kateřina Bambousová, DiS.

Hra na klarinet a saxofon

Mgr. Aleš Musil

MgA. Zuzana Růžičková

Hra na trubku a pozoun

Libor Růžička

Hra na kytaru

Lucie Impellizzeri, DiS.

Josef Ulrich, DiS.

Mgr. Erich Knoblauch

Jakub Procházka

Hra na elektrickou kytaru a baskytaru

Jiří Imbr



Kdo se na vás těší

Vedení školy

Bc. Irena Marešová – ředitelka školy

MgA. Alžběta Urbancová – zástupkyně

Vedoucí oborů

HO – Mgr. Romana Olivíková

TO – Viviana Šprláková Puková, DiS.

VO – Mgr. Iveta Mynaříková

LDO – MgA. Alžběta Urbancová

Schola ludus - Mgr. Iveta Mynaříková

Hra na housle a violu

Anna Karpíšková
Aneta Sadílková

Vít Pošmurný, DiS.

Hra na violoncello

Mgr. Olga Šelembová

Hra na bicí nástroje

Jan Valenta, DiS.

Pavel Weinelt, DiS.

Sólový zpěv

Klára Musilová, DiS.

Mgr. Simona Štichová

Sborový zpěv

MgA. Alžběta Urbancová

Hudební teorie

Mgr. Jan Kranda

Barbora Mašková, DiS.

Mgr. Michaela Víšková

Výtvarný obor

Mgr. Eva Knoblauchová

Mgr. Iveta Mynaříková

MgA. Ester Polcarová

Taneční obor

Bc. Klára Reblová

Lenka Turková

Viviana Šprláková Puková, DiS.

Literárně dramatický obor

Veronika Kopecká

Bibi Marešová

MgA. Alžběta Urbancová

O řádný chod školy se starají

Iveta Ptáčková - hospodářka

Pavel Brdička – školník

Marie Mocková – uklízečka

Co nás letos čeká

Hudební obor

S novým školním rokem přichází i nová příležitost pro naše žáky ukázat svůj talent a dovednosti. I letos se naše škola zapojuje do soutěží v několika oborech, které slibují zážitky v kolektivní i sólové interpretaci. Soutěže ZUŠ pro tento rok jsou:

Komorní hra s převahou dechových nebo smyčcových nástrojů

Hra na akordeon

Hra na elektronické klávesové nástroje

Sborový zpěv

Soutěžní klání začínají školním kolem koncem ledna, kdy se rozhodne, kdo postoupí do dalších kol. Vyvrcholením po kolu okresním a krajským bude ústřední kolo, které se většinou koná v květnu.

Hudební soutěže nejsou pro naši školu žádnou novinkou – a rozhodně ne bez výsledků. Před třemi lety se pěvecký sbor ZUŠ Žatec pod vedením MgA. Alžběty Urbancové probojoval až do ústředního kola celostátní soutěže základních uměleckých škol, kde se umístil mezi nejlepšími. Sbor tehdy zaujal porotu výběrem repertoáru i výrazovým provedením.

Držíme palce všem soutěžícím a těšíme se na jejich vystoupení!

Během celého školního roku se u nás pořádá řada akcí, které rozeznávají koncertní sál, ve kterém se pravidelně během roku konají žákovské koncerty. Každý koncert je jiný – plný trémy, radosti, ale vždy s upřímnou snahou o krásnou hru. V prosinci se přesouváme do divadla, kde se koná slavnostní vánoční koncert. Na konci školního roku se opět vracíme do divadla, tentokrát s koncertem, který je pomyslnou tečkou za celoroční prací.

Rodinný koncert je speciální akce, kde se na pódiu potkávají žáci se svými rodinnými příslušníky.

Umění má moc potěšit, povzbudit i vrátit vzpomínky, i proto naši žáci pravidelně vystupují v domově pro seniory. Sbory dvakrát ročně vystupují v jedinečném prostoru kapucínského kláštera.

A samozřejmě vás zveme i na třídní koncerty, které se nesou v komorním duchu, kde se představují žáci jednotlivých tříd.

Speciálním koncertem letošního roku bude „Vánoční zahrada“ na dvoře školy v posledním týdnu výuky před Vánoci, který je koncipován jako rozlučka s oslavami 145. Těšíme se na další společné chvíle!

Romana Olivíková

Taneční obor

Jsmo moc rádi, že se taneční obor rozrostl o mnoho nových žáků, kteří se připojí ke stávajícím ročníkům. Dohromady má taneční obor 11 tříd. Ve tvoření nových choreografií budou pokračovat paní učitelky Viviana Šprláková, DiS., Lenka Turková a Bc. Klára Reblová, DiS. Paní učitelka Ivana Fábryová po mnoha letech ukončila své působení na naší škole, a tak taneční obor přišel o specializaci na lidový tanec. Věříme, že se jí bude stýskat, a že se i nadále budeme potkávat při různých příležitostech. Tento školní rok nás čeká nespočet tanečních vystoupení a akcí jako je například vystoupení pro seniory, Den památek, vystoupení na plesech, Den tance v Letním kině nebo závěrečné představení v divadle a mnoho

dalších. Starší žákyně pojedou na taneční soustředění a mladší se zúčastní tanečních soutěží. Doufáme, že navážeme na úspěchy z loňského roku a přejeme všem tanečnicím i tanečnickům pohodový a protančený rok. *Viviana Šprláková Puková*

Výtvarný obor

Co nás čeká ve výtvarném oboru v tomto školním roce?

Nový školní rok je tu a s ním i spousta nápadů a tvořivých výzev! Výtvarný obor letos čeká pestrý program plný zajímavých projektů, soutěží a výstav. Na co se můžete těšit?

Letos se společně vydáme na dobrodružnou výtvarnou cestu napříč Jižní Amerikou. Prozkoumáme amazonský prales, slavné památky, domorodé kultury i barevné karnevaly. Inspirací nám bude nejen příroda, ale i hudba, vzory a příběhy z tohoto fascinujícího kontinentu. Výsledkem bude **velká závěrečná výstava** s názvem „**Barvy džungle**“, na které představíme to nejlepší z celoroční práce.

V prosinci vyhlásíme tradiční **vánoční výtvarnou soutěž**. Tématem budou letos „Andělé a sněhové víly“. Vyhlášení výsledků soutěže proběhne opět v Městském divadle Žatec na Vánočním koncertu ZUŠ. Výherci se mohou opět těšit na malé odměny. Těšíme se na všechna umělecká překvapení, která nám tento rok přinese. A nezapomeňte: **ve výtvarce neexistují chyby – jen nové cesty, jak tvořit.**

Iveta Mynaříková

Literárně dramatický obor

V „dramaťáku“ máme letos celkem 12 absolventů, takže nás čeká mnoho práce na textech ...

Dále je před námi soutěž ZUŠ v divadelních souborech, tak hned nastartujeme nácvik představení do soutěže.

Každým rokem se zúčastňujeme recitačních soutěží Dětská scéna a Wolkrův Prostějov, takže i v letošním roce to nebude jiné. A do toho všeho moderujeme všechny koncerty, navštěvujeme dědečky a babičky, kterým svými texty zpřijemňujeme dlouhou chvíli, a vidět nás můžete i na dalších akcích našeho města.

Prostě my jsme všude.. 😊 *Alžběta Urbancová*

Představujeme absolventy školního roku 2025/26:

Zoe Vég

Zojka je absolventkou naší školy, kde se věnuje hudbě už sedmým rokem. Její hlavní doménou je zpěv, který ji provází od dětství, a zároveň hraje i na klavír. Hudba je pro ni radostí i výzvou, do které vkládá píli a energii. Kromě umění má Zojka velkou lásku ke koním – jednoho sama vlastní a pečuje o něj s obdivuhodnou zodpovědností. Právě kombinace hudby a jezdeckví ukazuje, že je nejen spolehlivá, ale také velmi cílevědomá.

Zojka je příkladem mladého člověka, který dokáže skloubit nadání, pracovitost a odhodlání. Její cesta svědčí o tom, že když se věci dělají srdcem, výsledky se dostaví. *Klára Musilová*

Kateřina Novotná

Čas letí ukrutně rychle. Když jsem se podívala na ročníky svých žáků a viděla, že Katka je 7. ročník, tudíž absolventka, nevěřila jsem vlastním očím....

Mám ji před sebou stále jako tu něžnou malou vílu a ona je z ní už velká něžná víla. Zpívá ve sboru Camerata a je velmi svědomitá. Je na každé zkoušce, připravená, usměvavá, milá....

Letos ji čeká se sborem soutěž a pak tradičně dva velké koncerty v kapucínském klášteře před Vánoci a na jaře...a pak...pak pevně doufám, že bude pokračovat ve zpívání i ve druhém stupni studia.

Velmi by mi chyběl její něžný úsměv.

Alžběta Urbancová

Anna Měkynová

Anička tančí již od malička, vždy byla nadšená z každého nového tance, a to jí vydrželo až doteď. Pracuje na sobě, zlepšuje se a také se aktivně zapojuje při tvorbě nových choreografií. Je schopna velmi hezky sama improvizovat na danou hudbu. Zapojuje se do všech činností, ochotně pomáhá, účastní se všech soutěží a vystoupení. Je na ni spolehnutí.

Lenka Turková

Mahulena Krásenská

Všichni jí říkají Mahu. Je vždycky originál – a když náhodou něco chybí, ona si to s úsměvem vymyslí. Drobná postava, ale hlas, který naplní celý prostor. V rozhlasové hře Johana a továrna na sny předvedla v hlavní roli téměř profesionální výkon, plný emocí a jemných odstínů. Mahu dokazuje, že když chce, dokáže všechno. *Bibi Marešová*

Adéla Morongová

Adélka je absolventkou I. cyklu hudebního oboru sólový zpěv. Při volbě repertoáru dává přednost anglickému popu. Vybírá si písně pozitivně laděné a



ve stejné energii je i Adélčina interpretace. Srdečnou atmosférou se obklopuje také v církevním sboru, kde zpívá ve společenství mládeže, a to v různých seskupeních - od dueta, terceta až po smíšený sbor. Od loňského roku vystupuje na různých akcích také spolu s žákovským orchestrem ZUŠ. Adélka by se chtěla hudbě věnovat i v rámci svého budoucího povolání, a to nejen jako moderátorka...

Simona Štichová

Ohlédnutí za létem

Letní umělecký tábor 2025



„Milá rodinko, vítejte na jihu Čech v malé malebné vesničce Hoštice, která má pár desítek obyvatel, a tedy se mezi s sebou všichni výborně znají. Ovšem každá rodina má svého „kostlivce ve skříni“.

Toto tajemství ví jen rodina a nikdo jiný. Ani v tom známém českém filmu se toto tajemství neodhalila. A to právě bude váš úkol. Odhalit tajemství ostatních rodin tak, abyste nenapověděli jiným rodinám, které bádají také po těch ostatních a zároveň uchránili to své. Jak to udělat bude na vás. K vítězství vede více cest. Jedna je čestná, která vyžaduje jen dobré bádání z nápověd a dostatečný počet vítězství ve hrách, které vám budou přinášet korunky, za které si pak budete moci nakupovat nápovědy od vedoucího. Druhá cesta je nečestná, ale o dost jednodušší a rychlejší, pokud máte dostatek vlastního sebezapření. Tato cesta vyžaduje odposlouchávání, sledování, lhaní, přemlouvání, podplácení, a jiné nečestné praktiky i u svých blízkých kamarádů u ostatních rodin. Třetí cesta je tipování a správné odhadování chování ostatních, neustálé pozorování kolem sebe a výbornou komunikaci ve svém týmu. U této cesty je nejdůležitější uchránit své tajemství. Je

jen na vás, jakou strategii zvolíte, a hlavně jestli si uvnitř rodiny věříte?“

Tímto audiem začal letošní umělecký tábor s názvem

Slunce, seno a Tornův Mlýn.

Účastníci byli rozděleni do 3 týmů s příznačnými názvy: **Škopkovi, Konopníkoví a Fara.**

Během celého týdne měli odhalit tajemství nejen své rodiny, ale i všech ostatních. Za každou soutěž získávaly týmy určitý obnos korun československých, za který si mohly koupit nápovědu.

Nápovědy byly předem natočená videa, audia a předměty, které se týkaly tajemství každé rodiny.

Souboj to byl zajímavý, ke konci napínavý a pro všechny zúčastněné i velká legrace.

Letos jsme samozřejmě kromě celotáborové hry a všech soutěží také nacvičili skladby a tance, které se tohoto tématu týkaly a všechny týmy si připravily i samostatné scénky k danému tématu.



Vše je zdokumentováno na **FB s názvem Letní umělecký tábor**, kde jsou k vidění nejen fotky, ale i různá videa. A jak to dopadlo?

První místo získala rodina Konopníková, druhé místo Fara a třetí Škopkovi.



Příští rok si náš tým vybral téma, které je velmi známé a mezi dětmi oblíbené, a to je **téma Harryho Pottera**. S tím ovšem vznikla i myšlenka, že celý pobyt bude o dva dny delší, to znamená na 9 dní, protože téma je velmi obsáhlé a na čas náročnější. Doufáme, že se setká s velkým zájmem, a proto se již teď na něj připravujeme a těšíme!

Jaroslava Jirásková.

Když jsem já šel tou Putimskou branou

Přesněji řečeno, když jsem já jel tou Putimskou branou. Vydávám se na cyklovýlet po stopách lidových písniček. Cesta z Písku vede po upravené cyklostezce, a tak se mi brzy otevírá krásný výhled na malebný rybník. Nejen tak nějaký rybník. Je to rybník Tálinský. Na první pohled je stejný jako ostatní jihočeské rybníky, ale příběh, který vypráví známá lidová píseň *Už se ten Tálinský rybník nahání*, vybízí k bližší návštěvě.



Přijíždím na hráz a na informační ceduli si čtu příběh. Prvním překvapením pro mě je, že píseň má své známé autory. Napsali ji v roce 1840 dva muzikanti z malešické kapely, houslista Jan Procházka a zpěvák Martin Bláha. Chodívali po hrázi Tálinského rybníka do Tálína za děvčaty. Oba byli zamilovaní do Mařenky Kovářové, ale oba marně. Aby se s neopětovanou láskou lépe smířili, napsali tuto píseň, kterou jsem až do dnes považoval za lidovou. A když se na tím zamyslím, budu ji za lidovou považovat dál. Vždyť právě tímto způsobem lidové písně vznikaly a to, že se podařilo dochovat jména autorů, na její lidovosti podle mě nic neubírá. Ostatně píseň si žila svým životem dál, a tak jí časem dopsal k již známým pěti slokám ještě sloku šestou trombonista Jan Študent, jak jinak než inspirovanou nešťastnou láskou. A co že je to, když se rybník nahání? Ptám se kolemjdoucího místního pána. Vysvětluje mi, že jde o napouštění rybníka po výlovu.

Vyrazím dál a za nedlouho se ocitám v Myšenci. V tom Myšenci, do kterého chodil do školy..., kdo tam

vlastně chodil do školy? Nacházím budovu staré školy v Myšenci s očekáváním, že se dozvím, kdo v písni *Na břehu Blanice* chodil do školy v Myšenci. Budova je nově zrekonstruovaná, ale jako škola již nefunguje, a kromě inspirujícího nápisu na štítu: „Discipline iuventus fundamento salutis“ (výchova mládeže je základem společnosti) napovídajícím, že se jednalo o školu, jsem se nedozvěděl nic.

Jedu dál po břehu k Maleticím a snad budu mít větší



štěstí. Cesta vede po naučné stezce s názvem *Na břehu Blanice*. Stejný název jako má lidová písnička. To nemůže být náhoda. A taky ne. Páté zastavení, kousek od Maletic, je věnováno právě této písni. A hned je jasnější, jak to bylo. Píseň vznikla v roce 1934. Napsal ji Jaroslav Maňhal, tedy napsal text. Melodii si vypůjčil z tehdy známé lidové písně *Trucuj holka trucuj, jen mě nezarmucuj, samo sobě truceješ!* Pěkné je, že píseň vznikla jako výsledek škádlení Jaroslava Mahdala s paní Bílkovou, která napsala žertovnou píseň o jeho rybářském umění, když se mu nepodařilo celou sezónu chytit ani jednu rybu. Pořizují si ještě fotku Maletic ležících na břehu Blanice a pokračují dál.

Cesta mě zavedla do Putimi a je předzvěstí poslední písně, kterou dnes navštívím. Pozdravím se tedy letmo se Švejkem a mířím do Písku k Putimské bráně.



Brána tam sice už nestojí, protože musela ustoupit širší cestě, ale místo, kde stála je označené a nechybí informační cedule. Na ní je mimo jiné popsán osud písně *Když jsem já šel tou Putimskou branou*. Nápěv původně pochází z Klatov, odkud ho místní studenti do Písku přinesli. A původní text byl *Vyšel jsem si jednou na procházku*. Kdo napsal nový nám známý text s Putimskou branou a panenkami, které za studentem volají, jasné není, ale ví se, že o rozšíření písně se zasloužil prý ne moc úspěšný písecký student a rodák z místního kraje Mikoláš Aleš. Cestu končím spokojený. Dozvěděl jsem se spoustu nových informací, které byly pohodlně dostupné na zpracovaných informačních cedulích. Je vidět, že v jižních Čechách si svých tradic váží a rádi se o to podělí, jako já teď s vámi 😊

Aleš Musil



Soutěž LDO

Soutěž je určená všem, kteří mají chuť do psaní vlastního textu. V letošním roce je soutěž na téma: **Hlas věcí (texty psané z pohledu předmětu a jeho světa).**

Forma daného textu je zcela na vás. Vyberte si, co je vám libo – próza, poezie....

Jedinou podmínkou je délka textu. Ta nesmí přesáhnout velikost A4, psaného na PC písmeny typu Times Roman 12, řádkování 1,5.

Kategorie:

1.kategorie: 6 - 8 let

2.kategorie: 9 - 11 let

3.kategorie: 12 - 15 let

4.kategorie: 16 - 19 let

5.kategorie: dospělí 😊

Budeme rádi, když se do soutěže zapojí i dospělí – maminky, tatínkové..... V minulých letech z řad dospěláků vznikla opravdu pozoruhodná umělecká díla!

Všechny texty se odevzdávají **do 30.11.2025** na mailovou adresu al.urbancová@zuszatec.cz.

Držíme palce vaší spisovatelské invenci a těšíme se na vaše texty!

Soutěž VO

Soutěžit mohou všichni, kteří mají chuť vzít do ruky tužku, pastelky, tempory, nebo použijte jakýkoli jiný materiál 😊

Téma pro letošní rok je: **Andělé a sněhové víly**
Vyberte si techniku, jakou máte rádi, zvolit můžete libovolnou plošnou techniku, velikost maximálně A3.

Kategorie:

1.kategorie: 6 - 8 let

2.kategorie: 9 - 11 let

3.kategorie: 12 - 15 let

4.kategorie: 16 - 19 let

Všechny podepsané výtvarné práce s uvedením věku se odevzdávají **do 20.11.2025** v ZUŠ u paní učitelky Ivety Mynaříkové, nebo v kanceláři školy. Držíme palce ve vaší umělecké práci a těšíme se na vaše nápady!

Vyhlášení výsledků obou soutěží bude v Městském divadle v Žatci na Vánočním koncertu ZUŠ dne 11.12.2025 od 17.00 hod.

Zapište si do diářů

Čeká nás, jako každý rok, velká spousta vystoupení a zde máte souhrn těch větších:

Vánoční koncert ZUŠ v MěD 11.12.2025

Adventní sborový koncert 12.12.2025

Vánoční zahrada 17.12.2025

(koncert je koncipován jako poslední rozloučení s oslavami 145. výročí vzniku školy)

Masopust 22.1.2026

Učitelský koncert 24.3.2026

Den tance 29.4.2026

15. Rodinný koncert 12.5.2026

Jarní sborový koncert 22.5.2026

Závěrečný koncert ZUŠ v MěD 25.5.2026

4.Jazzfest v letním kině 27.5.2026

Absolventské koncerty od 1.-4.6.2026

Podrobné informace o všech akcích školy najdete na www.zuszatec.cz

Sledovat nás můžete také prostřednictvím Facebooku nebo Instagramu.



145. výročí školy

Městská škola v Žatci byla založena 28.7.1880. Z počátku se vyučovalo v prostorách základní školy, která umožňovala přístup k hudebnímu vzdělávání všem dětem. Zásadní zmínka o obnovení školy po druhé světové válce se datuje do let 1945/46 díky houslistovi J. Sauersteinovi. Od té doby škola plynule funguje.

Již v minulém školním roce jsme pořádali řadu koncertů a vystoupení našich žáků pod hlavičkou tohoto výročí a v letošním roce si jej ještě jednou připomeneme na akci, která bude mít zvláštní atmosféru. Nazvali jsme ji Vánoční zahrada, bude se konat 17.12.2025 a představí se vám na ní všechny obory naší školy. Chtěli bychom, aby byla naplněna sváteční a přátelskou atmosférou, světýlky a abyste nezmrzli, dostanete do rukou teplý čaj a něco dobrého na zub.

V listopadu pak vyjde speciální číslo Zuškovin, ve kterém si tyto oslavy připomeneme více. Přineseme vám informace z našich aktivit z celého roku 2025 a samozřejmě nejvíce z největší akce, kterou jsme pořádali 7.června 2025, kdy bylo po celém areálu ZUŠ jak vevnitř, tak venku, připraveno mnoho vystoupení, vystavené fotografie a kdy došlo k setkání mnoha lidí, kteří naší školou prošli.

Zlepšujeme pracovní podmínky pro vzdělávání...

Prázdniny jsou obdobím, kdy se školy pouští do větších oprav a rekonstrukcí. Také my jsme se o letošní prázdniny rozhodli vylepšit jednu z učeben, a to bicích nástrojů. Výuka na tento nástroj je velmi oblíbená, ale také hlučná. 😊 Celodenní vyučování je náročné jak pro samotné žáky a vyučující, tak také pro okolí, tedy učebny a v nich probíhající výuku.

Nejvíce omezován byl literárně dramatický obor, který na svou práci potřebuje tvůrčí ovzduší klidu a pohody, nemluvě o tom, že se v hluku žáci a vyučující špatně slyšeli.

Abychom docílili potřebného z dostatečného komfortu, začaly práce na odhlučnění učebny. Zároveň bude učebna vybavena novým nábytkem a různými doplňky. Doufáme, že nově vzniklé prostředí bude podnětným pro uměleckou práci a my se Vám v příštím čísle pochlubíme, jaký nový prostor pro výuku se nám podařil vytvořit.

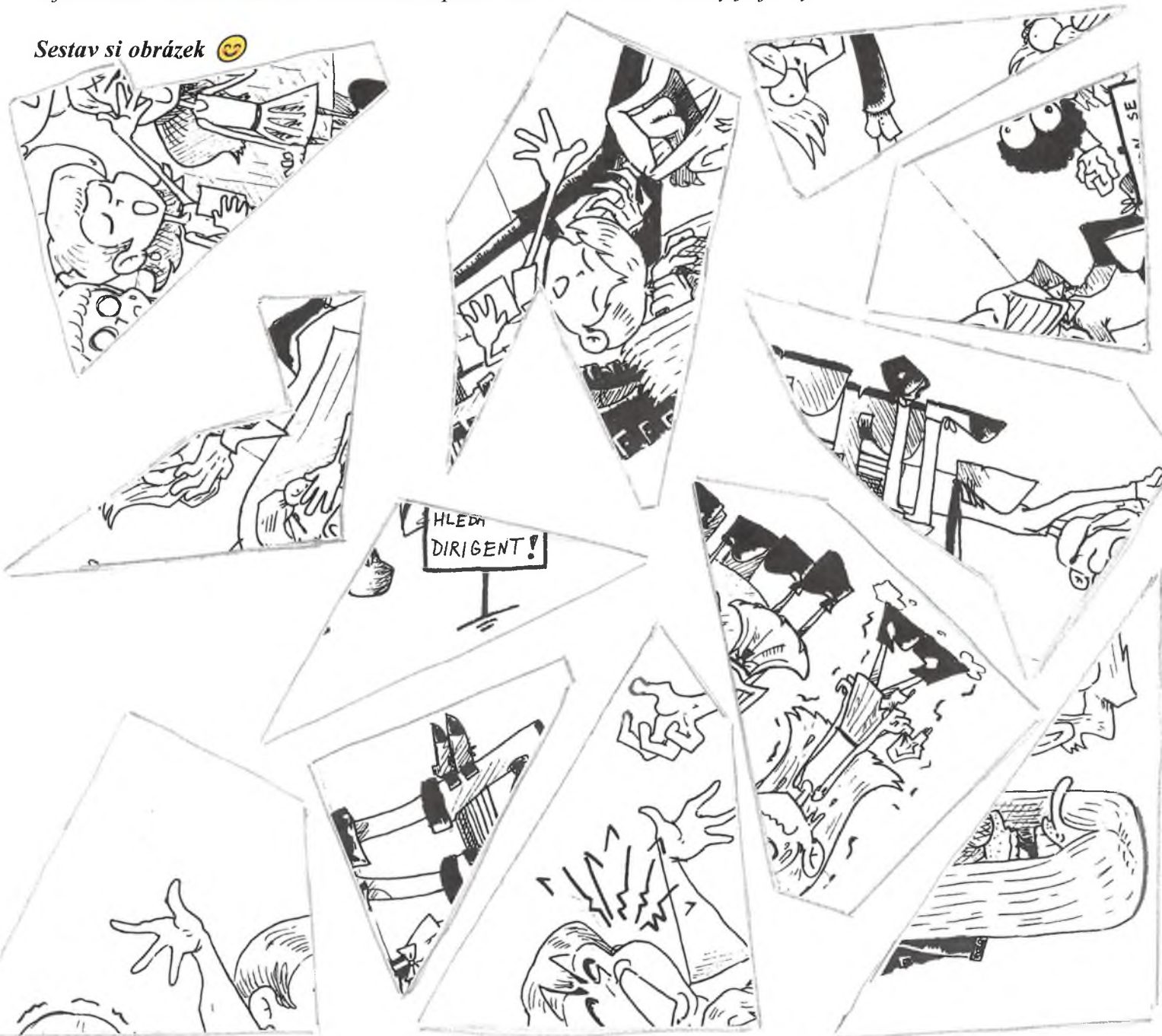
Irena Marešová



Hrátky s obrázky

Tato rubrika je nová, ale vlastně ji znáte.. Každý rok se střídá VO a LDO v tom, kdo si pro vás připraví něco zajímavého. V letošním roce to bude ze šuplíku VO, takže název rubriky je jasný.

Sestav si obrázek 😊



Sponzoři: Mgr. Zuzana Parpelová, SE Dubčany, Papírnictví Věra Levčíková, Mgr. Michaela Gondeková, Ing. Milan Verner



ZUŠKOVINY – čtvrtletník Žatecka. Místo vydání, tisk a vydavatel:

Evidenční číslo: MK ČR 14061

Odpovědný redaktor: MgA. Alžběta Urbancová

Adresa: Studentská 1030, 438 01 Základní umělecká škola Žatec, okres Louny,
Žatec, tel.: 415 740 368, zus@zuszatec.cz IČO: 477 86 825

