



# ZUŠKOVINY

Měsíčník Základní umělecké školy Žatec, okres Louny

Ročník 24 · Číslo 2 · 1. května 2026 · Z d a r m a

## Úspěchy letošního roku:

Základní umělecká škola v Žatci má za sebou, jako každý rok, řadu soutěží a taky mnoho úspěchů. Naši žáci cestují po celé České republice a vzorně reprezentují své město.

## Taneční obor:

Ve dnech 14.-15. března soutěž Spiramento v Mostě - účastnili se žáci V. Šprlákové a K. Reblové a získali 2x zlaté pásmo, 1x stříbrné pásmo, 3x bronzové.

Ve stejné době, 14.-15. března, probíhala soutěž Elitery v Lounech - účastnily se žákyně L. Turkové a získaly 3x první místo, 2x druhé místo, 1x třetí místo.

Dále se dne 21. března V. Šprláková účastnila krajské dětské přehlídky scénického tance v Ústí nad Labem.

## Literárně dramatický obor:

Ve dnech 11. a 12. dubna se konalo krajské kolo recitační soutěže Dětská scéna v Lounech, do kterého postoupilo našich 5 žáků pod vedením V. Kopecké a B. Marešové. Žák B. Marešové **Matěj Čejka** postoupil na celostátní přehlídku, která se koná ve dnech 14.-18.6. ve Svitavách.

Krajského kola soutěže ZUŠ v kolektivním projevu se účastnil soubor Dramstromy pod vedením p. učitelky B. Marešové a získal zlaté pásmo a cenu poroty *Za nalezení společné cesty ke ztvárnění generační výpovědi*.

Literární cenu Vladimíra Vokolka v sobotu 28. března v prostorách Městské knihovny Děčín získal náš žák **Jakub Mikula**. Tato prestižní soutěž je zaměřená výhradně na autorskou poezii.

V krajském kole recitační soutěže v Lounech postoupil **do celostátního kola** Wolkrova Prostějova žák A. Urbancové **Štěpán Kovář**. Celostátní kolo se uskuteční ve dnech 16.-20.6.2026 v Prostějově.

## Hudební obor:

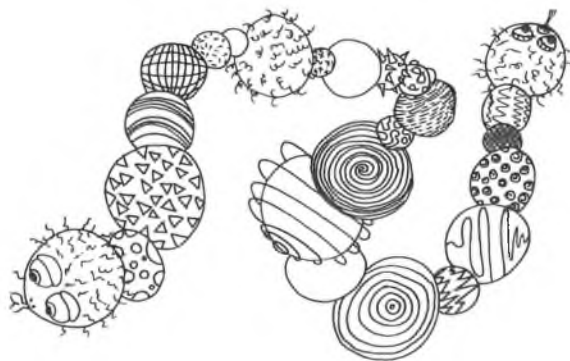
V krajském kole soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, které se konalo v Mostě, se trio ve složení **Matouš Šťastný, Jan Burda a Jana Bechynská**

probojovalo až **do celostátního kola**, které se bude konat ve dnech 14.-17. května v Praze. Trio pracuje pod vedením L. Růžičky a P. Kšandové.

Dále ve hře na akordeon v krajském kole, konaném v Roudnici nad Labem, postoupil **do celostátního kola** žák pana učitele M. Kubíka **Jáchym Kolouch**. Celostátní kolo se konalo ve dnech 24.-26. dubna ve Zlíně a **Jáchym získal 2. místo!**

Z krajského kola soutěže pěveckých sborů v Žatci postoupil **do celostátního kola** dětský pěvecký sbor **Camerata**, vedený paní A. Urbancovou. Celostátní kolo se bude konat ve dnech 8.-9. května v Olomouci.

**Jsm rádi, že se můžeme pochlubit takovými úspěchy našich žáků a pedagogů. Všem gratulujeme a za reprezentaci děkujeme....**



## **Představujeme absolventy školního roku 2025/26:**

### Anežka Provazníková

Anežka je děvče do nepohody - zodpovědná, houževnatá, pracovitá a velmi důkladná. Taky velmi vnímavá. Anežku políbily mnohé múzy - kromě klavíru hraje taky na klarinet, tančí a maluje. Nerada se dostává do situace, ve které se vyvíjí nátlak. Je pro ni velmi důležitý vnitřní pocit jistoty a když jej nabyde, slyšíme promlouvat hudbu! Nenechte se mýlit jejím zdrženlivým jednáním, tahle holka má oheň v zádech! Taky je upřímná. Anežku čekají příští rok talentové zkoušky na střední školu výtvarného směru, tak nevím, jestli si ještě najde čas na hodiny klavíru, ale doufám, že ano. Věřím, že Anežka půjde směle za svým cílem a žádná překážka ji neodradí!

Romana Olivíková

### Štěpán Kovář

Štěpán svá studia začal v únoru 2016 v souboru Veverky. Mám dojem, že je to jediný člen dnešních Veveránů, který byl původně veverkou 😊. Jeho první představení se jmenovalo Ušatá pohádka. Musím se přiznat, že je pro mě obtížné psát o Štěpánovi a o Veveránech s vědomím, že je to poslední rok a že v příštím roce je už neuvídím... Štěpán byl od malička šikovný, povídavý, roztomilý.... Dnes je z něj mladý muž, který je neskutečně vtipný, takový glosátor, ke všemu má průpovídku, všechno komentuje, je s ním vážně legrace.... Bude mi chybět jeho "nekřičte na mě...." Na Štěpánovi je úžasné i to, že si dá říci. Má talent, který se občas musí krotit, občas mluví velmi rychle, a tím nesrozumitelně, ale veškeré mé připomínky bere a snaží se je do svého projevu vložit, a tím jako rétor roste. Výčet jeho jevištních výstupů za celou dobu studia by byl opravdu dlouhý...obrovská řada moderování, recitování, divadelních představení... Vedle toho je úžasný jako člověk. Je skromný, nic pro něj není problém, pomůže kde může a je družný. Hraje s tatínkem v divadelním spolku Klouzák v Postoloprtech, takže je nejen skoro profi herec, ale i vynikající recitátor... jako malý soutěžil každý rok v soutěži Dětská scéna, loni a předloni svůj talent předvedl v národních kolech recitační soutěže Wolkrův Prostějov a letos je tam potřetí....❤️  
Tak řekněte sami..... chcete tohle pouštět z očí?....

*Alžběta Urbancová*

### Magdalena Anna Růžičková

Majda je bystrá, citlivá a nadaná (no ano!) žákyně s mnoha zájmy, která prapůvodně chtěla hrát na trubku, a u které jsem mnohokrát litovala, že moc neposlouchá svého učitele 😊. Kromě klavíru taky plave, hrávala volejbal. A hlavně chodí do dramaťáku! Moc ráda Majdu uvítám v druhém cyklu studia – jsem napnutá, zda se tak stane.

*Romana Olivíková*

### Erik Šmíd

Erik do výtvarného oboru nastoupil v roce 2015 a v letošním roce završuje 2. stupeň. Během celého studia se vypracoval v pečlivého a cílevědomého tvůrce, který se do každého úkolu dokáže naplno ponořit, hledá vlastní vyjádření a nebojí se experimentovat. Zvládá různé výtvarné techniky a umí je nápaditě kombinovat. Jeho práce působí promyšleně a odráží jeho osobní posun. Můžeme je vidět na výstavách VO ZUŠ, výtvarných přehlídkách a školních kalendářích. Do dalších let mu přeji, aby mu výtvarka přinášela nové podněty a prostor k osobnímu i profesnímu rozvoji.

*Eva Knoblauchová*

### Eliška Kapustová

Eliška je klidná a na podiu stydlivě děvče. Veřejné vystupování nemá úplně v lásce, ale zato na volejbalovém hřišti vyniká! Spolu se potkáváme přes 5 let, kdy ke mně přestoupila od jiného učitele. Roky plynuly, z malé holčičky se stala rozumná slečna, ale úsměv na tváři jí zůstal stejný. Je aktivní členkou flétnového kvarteta Flauteto a během svého studia si vyzkoušela i soutěže.

*Kateřina Bambousová*

### Lucie Ležalová

Je absolventkou II. stupně tanečního oboru. Svě první taneční kroky podnikla v třídě Kláry Reblové a před šesti lety plynule přešla pod mé vedení. Jsem velmi vděčná, že Lucie vydržela u tance až do konce druhého stupně, přestože studium na gymnáziu není vždy jednoduché. Během svého studia prokázala velké nasazení, píli a cit pro pohybový výraz. V choreografiích dokázala propojit technickou přesnost s osobitým tanečním projevem. Zúčastnila se mnoha vystoupení a soutěží a stala se důležitou součástí našeho kolektivu. Velice si cením jejího zodpovědného přístupu, poctivé docházky a snahy neustále se zlepšovat. Přeji jí, aby si lásku k tanci uchovala i po dokončení studia a dál v něm nacházela radost a inspiraci.

*Viviana Šprláková Puková*

### Jan Burda

Honzík je dlouholetým žákem naší školy a od útlého věku se věnuje zpěvu. Jeho hudební talent je však širší. Kromě zpěvu hraje na trubku, klávesy a kytaru, čímž se řadí mezi nejuniverzálnější žáky školy. Hudbu má v krvi a jeho nasazení je patrné při každém vystoupení. Pravidelně se účastní koncertů, kde svým projevem dokáže zaujmout publikum. Je aktivním členem hned několika hudebních souborů. Je příkladem všestranného nadaného mladého muzikanta, který svou píli, odhodláním a láskou k hudbě dokazuje, že sny se dají plnit, když se člověk nebojí pracovat na svých schopnostech.

*Klára Musilová*

### Kordula Křivánková

Kordulka ke mně přestoupila před třemi lety od paní učitelky Radky Žočkové a po celou dobu výuky se projevovala jako svědomitá a snaživá žákyně. Klavíru se věnovala s poctivostí a trpělivostí, a i když pro ni cesta klavírní hrou nebyla vždy jednoduchá, nikdy se nevzdávala. Její laskavá povaha, klid a ochota pracovat byly ve výuce vždy vítané. Kordulce děkuji za tři společné roky a přeji jí do dalších let hodně radosti - ať už s hudbou, nebo na jiných cestách, které si zvolí.

*Petra Kšandová*

### **Bui Nguyen Hamy**

Na konci letošního školního roku úspěšně dokončí 1. stupeň výtvarného oboru Anička Bui Nguyen Hamy, která chodila do „výtvarky“ už od dětství. A většinou nebyla sama – tvořila totiž spolu se svou starší sestrou. Společně malovaly, kreslily i vyráběly a jejich práce se navzájem krásně doplňovaly. Za ty roky si vyzkoušela spoustu technik – od pastelek a tuše až po práci s hlinou. Její práce vždycky zaujaly nejen spolužáky, ale i návštěvníky školních výstav, kteří se u jejích obrázků rádi zastavovali.

Doufám, že absolutoriem pro ni výtvarka nekončí a rozhodne se pokračovat dál ve studiu 2. stupně. Držím jí palce, ať jí kreslení, malování a tvoření pořád tak baví a přináší jí radost, kterou pak umí předat i ostatním.

*Iveta Mynaříková*

### **Oldřich Pokorný**

Olda je pracovitý žák, který se vždy snaží o co nejlepší výkon. I když ho v poslední době pohltil dramatický kroužek, tak kytaru neodkládá a přistupuje k ní s pečlivostí a zodpovědností. Je všímavý s přirozeným hudebním citem. Ale i když se zrovna nedaří, nenechá se odradit a probíjí si svoji cestu dál a dál.

*Jakub Procházka*

### **Karolína Volfová**

Karolína je v letošním roce absolventkou 2. stupně výtvarného oboru ZUŠ Žatec. Po celou dobu studia prokazovala výtvarný cit i tvůrčí talent, její tvorba je originální, promyšlená a technicky dobře zvládnutá. Na školních výstavách a projektech vždy zaujme svou kvalitou. Karolína zúročuje roky strávené ve výtvarném oboru v nápaditých a pečlivě zpracovaných pracích. Do dalších let jí přeji, aby jí výtvarná tvorba přinášela radost i inspiraci a aby v ní nacházela prostor k odpočinku i sebevyjádření.

*Eva Knoblauchová*

### **Václav Pilarš**

Vašek byl od první chvíle, kdy přišel do hudebky učit se na kytaru dychtivým dítětem a zájem se silnou odhodlaností mu vydržel až dodnes, kdy vyrostl v dospělého muže, nyní aktuálně studenta technické střední školy. Zájem o hudbu a hru na kytaru a veřejnou prezentaci s ní a také spolu se zpěvem projevil od prvních ročníků a není divu, že později v sólových interpretačních výkonech ale i v sourozeneckém duetu výrazně uplatňuje svůj přirozený muzikální talent.

Je to mladý muž mnoha zájmů, kde hudba, bohužel, je jen jednou částí jinak širokého spektra činností, mezi které Vašek rozděluje svůj čas. Mezi hlavní zájmy, hned po studijních povinnostech, patří životní zaujetí přírodou, lesem a myslivostí. Tento směr

určil také jednu z dalších hudebních aktivit Vaška, a tou je aktivní hra na lovecký dechový nástroj – borlici, používaný především v myslivosti k troubení signálů a fanfár. Souvisejícím zájmem je také Vaškovo mnohaleté zapojení do činnosti místní skautské organizace. Ve svém absolventském vystoupení se pomocí vybraných skladeb chce prezentovat jako kytarista, který za dobu svého dosaženého dvoucyklového studia dosáhl technické i muzikantské úrovně, která mu dovolí dnes zahrát prakticky každý žánr a styl. Od vážné hudby po populární píseň, od slohově vytříbené hudební renesance až po moderní sazby hudby 20. století.

*Erich Knoblauch*

### **Aneta Menclová**

Drobná, zato velmi nápadná byla holčička, která v září 2013 nastoupila do Scholy Ludus, v dalším roce už do LDO u paní učitelky Veroniky Kourové (dnes Kopecké). Po čtyřech letech jsem ji do svých spárů dostala já, a velmi dobře si pamatuji, jak ke mně nechtěla 😊. Ale nebylo jiné cesty, láska k dramatu zvítězila a od září roku 2018 je Anetka členkou souboru Veveráni pod mým vedením. Anetka je snem každého učitele... je neskutečně pracovitá, houževnatá, cílevědomá, takže velmi brzy začala přednášet všude, kde se dalo. Recitovala na mnoha koncertech, recitačních soutěžích, byla v celostátním kole Wolkrova Prostějova, uváděla nespočet koncertů.... stále je pravou rukou kapitána, pomáhá při výstavbě scénáře, organizuje řadu věcí. Taky velmi ráda píše texty, takže má již svou knihu, kterou mám tu čest také vlastnit... V letošním roce po 13 letech studia na naší škole absolvuje 4. ročník druhého stupně a já jsem přesvědčená, že ve své cestě literaturou a v lásce k divadlu bude pokračovat.

*Alžběta Urbancová*

### **Adam Lóška**

Adam začal chodit do ZUŠ už jako malý, když byl ve druhé třídě. Po celou dobu studia patřil k těm nejlepším žákům, které jsem měl tu čest zde v Žatci učit. Vyznačoval se velkým talentem ale i inteligencí a později i hudebním rozhledem. Za celou dobu studia se účastnil několika soutěží, v krajském kole se umístil 2x na 1. místě, na poslední soutěži dostal k 1. místu ještě speciální cenu poroty za provedení skladby od kapely Dream Theatre. Adam prošel také místním ZUŠ orchestrem TLBB. Aktivně také hraje v bubenickém souboru, který byl na loňské soutěži velmi úspěšný, proboujel se do celostátního kola, kde skončil na 1. místě. To, že Adam skončí na ZUŠ, neznamená, že ho už nikdy neuslyšíme, je to aktivní hráč, má svou kapelu, kterou tvoří jeho další spolužáci ze ZUŠ, a mě osobně ta kapela velmi baví. Nezůstane ale určitě jen u této kapely a Adama uslyšíme i v jiných seskupeních. V neposlední řadě

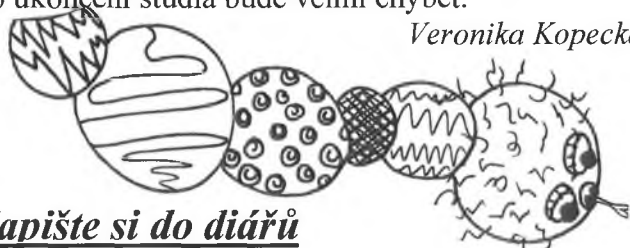
je to velmi šikovný textař. Adamovi přeju do dospělého života jen dobré lidi a trochu toho štěstí. Budu na něj vzpomínat jako na jednoho z nejlepších a zároveň i nejsympatičtějších žáků.

*Jan Valenta*

### **Barbora Benešová**

Bára, absolventka druhého stupně literárně-dramatického oboru, je živoucím ztělesněním slunce. Když vstoupí do místnosti, je to, jako by někdo rozsvítil zářivky – a ještě k tomu přidal hudbu. Její optimismus je nakažlivý, její smích zvucný a nefalšovaný, a dokáže projasnit i ten nejchmurnější den či nejnapjatější zkoušku. Tahle její energie má základy v obrovském smyslu pro spravedlnost. Nikdy by se nesměla utrpení či křivdě. Je prvním člověkem, který se postaví za slabšího, a její hlas je stejně silný, když křičí smíchy, jako když brání pravdu. Pro ni je svět velké divadelní jeviště, kde je třeba zajistit, aby všichni herci měli stejné podmínky a férový scénář. V dramatu je Bára skutečně neobyčejně nadaná. Její herecký rejstřík je fascinující. V komediálních rolích dokáže být spontánní, absurdní a neuvěřitelně vtipná. Ale stejně přesvědčivá je v rolích vážných: do dramatických postav vkládá hlubokou empatii a pochopení, a dokáže na diváky přenést bolest, pochybnosti i tichou sílu. Práce s Bárou mi za celé roky přinášela spoustu radosti a je to určitě člen souboru, který mi po ukončení studia bude velmi chybět.

*Veronika Kopecká*



### **Zapište si do diářů**

Čeká nás, jako každý rok, velká spousta vystoupení a zde máte souhrn těch větších:

<b>Výstava VO ve Sladovně</b>	<b>7.5.-18.6.</b>
<b>15. Rodinný koncert</b>	<b>12.5.2026</b>
<b>Jarní sborový koncert</b>	<b>15.5.2026</b>
<b>1. absolventský koncert</b>	<b>18.5.2026</b>
<b>2. absolventský koncert</b>	<b>25.5.2026</b>
<b>3. absolventský koncert</b>	<b>26.5.2026</b>
<b>4. Jazzfest v letním kině</b>	<b>27.5.2026</b>
<b>Závěrečné vystoupení LDO</b>	<b>1.6.2026</b>
<b>4. absolventský LDO v MěD</b>	<b>2.6.2026</b>
<b>5. absolventský koncert</b>	<b>3.6.2026</b>
<b>Závěrečné vystoupení TO v MěD</b>	<b>4.6.2026</b>
<b>Závěrečný koncert ZUŠ v MěD</b>	<b>8.6.2026</b>
<b>6. absolventský koncert</b>	<b>9.6.2026</b>
<b>Koncert filmové hudby v Kapucíně</b>	<b>11.6.2026</b>
<b>Závěrečné vystoupení LDO v Ročově</b>	<b>17.6.2026</b>
<b>A řada dalších.... Sledujte <a href="http://www.zuszatec.cz">www.zuszatec.cz</a>.</b>	

## **Absolventi školního roku 2025/26:**

### **Hudební obor:**

Emá Pilařová	Elen Hartinová
Anežka Provazníková	Jan Burda
Anna Magdalena Růžičková	Michal Šelemba
Terezie Vokráčková	Eliška Kapustová
Anna Brejchalová	Aneta Eliášová
Zoe Végh	Kateřina Novotná
Kordula Křivánková	Lia Prätoriusová
Štěpánka Lněničková	Josef Kuneš
Pavel Kuneš	Antonín Bechynský
Eliáš Koníček	Šimon Zajíc
Adéla Morongová	Filip Pospíšil
Daniel Kopecký	Oldřich Pokorný
Karolína Irena Gugala	Vojtěch Svoboda
Filip Parpel	Václav Pilař
Adam Lóška	Daniel Kuna
Jakub Musil	

### **Taneční obor:**

Anna Měkynová	Lucie Ležalová
Tereza Kunová	

### **Výtvarný obor:**

Bui Nguyen Hamy	Karolína Donínová
Kateřina Sudorová	Gabriela Fenclová
Kateřina Novotná	Matěj Petráň
Václav Herman	Jakub Urban
Waldemar Šmíd	Erik Šmíd
Karolína Volfová	

### **Literárně dramatický obor:**

Alisa Derenko	Mahulena Krásenská
Anna Měkynová	Jakub Hofman
Oldřich Pokorný	Eliška Nováková
Anna Magdalena Růžičková	Barbora Benešová
Vítek Voigt	Aneta Menclová
Jakub Mikula	Štěpán Kovář

## **Oceněný žák 2025/26:**

**Hudební obor: (předání ocenění bude 26.5. v 17.00 hod. v sále školy)**

Šárka Hamranová	Laura Audy
Terezie Vokráčková	Lucie Kindlová
Hoang An Pham Nguyen	Julie Benešová
Jakub Legutko	Isabell Ciotová
Tereza Maršíčková	Jana Bechynská
Ester Jelínková	Julie Trykarová
Magdalena Švejdová	Mariia Lunhu
Agáta Riedlová	Karla Hanzalová
Karolína Irena Gugala	Jáchym Kolouch
Eliáš Koníček	Anežka Vildová
Anna Duongová	

**Taneční obor: (předání ocenění bude 3.6. v 17.00 hod. v sále školy)**

Anna Krejcarová	Natálie Hejduková
Anna K. Bišková	Lucie Holubová
Hoang An Pham Nguyen	Eliška Kubínová

**Výtvarný obor: (předání ocenění bude 3.6. v 17.00 hod. v sále školy)**

Nikola Duchoň	Viktorie Benešová
Julie Trykarová	Karolína Donínová
Bui Nguyen Hamy	Viktorie Stašková
Waldemar Šmíd	Erik Šmíd
Lucie Hančová	

**Literárně dramatický obor: (předání ocenění bude 3.6. v 17.00 hod. v sále školy)**

Markéta Kadlecová	Ema Pilařová
Kateřina Kolářová	Nicole Alice Hilbert
Natálie Bašeová	

**Koncerty pro seniory**



Koncerty žáků ZUŠ v pečovatelském domě se nesly v mimořádně příjemné a srdečné atmosféře. Tento školní rok jsme babičky a dědečky navštívili celkem 4x. Naši mladí muzikanti i recitátoři přinesli radost, energii a milé zpestření všedních dní. Vystoupení byla vždy pestrá – zazněla sólová i komorní hudba v podání žáků hrajících na různé nástroje, od fléten přes kytaru až po zpěv. Na náš příchod reagovali obyvatelé domova vždy s nadšením, mnozí si s námi pobrukovali známé melodie a po celou dobu

panovala velmi přátelská a vřelá nálada. Pro žáky byla tato zkušenost cenná nejen po umělecké stránce, ale i lidsky – mohli na vlastní oči vidět, jakou radost dokáže jejich vystoupení přinést. Jedno z velkých plus také je, že se žáci učí i pracovat s trémou a že se sehrávali spolu před soutěží komorní hry. Po koncertě jsme dostávali poměrně velké množství dobrůtek, které si děti zvesela rozdělily. Děkuji všem účinkujícím i jejich učitelům za jejich nasazení a chuť rozdávat radost 😊.

*Kateřina Bambousová*

**KONZULTACE A TESTY HUDEBNÍ TEORIE**

**KONZULTACE:**

**Hudební nauka – učebně HN:**

18.5.	15.00 – 16.00 hod.
19.5.	13.10 – 17.00 hod.
20.5.	13.10 – 16.00 hod.
21.5.	13.10 – 15.00 hod.
22.5.	14.25 – 15.15 hod.

**Multimedia – učebně PC:**

19.5.	14.20 hod.
21.5.	16.30 hod.
22.5.	14.15 hod.

**ZÁVĚREČNÉ TESTY:**

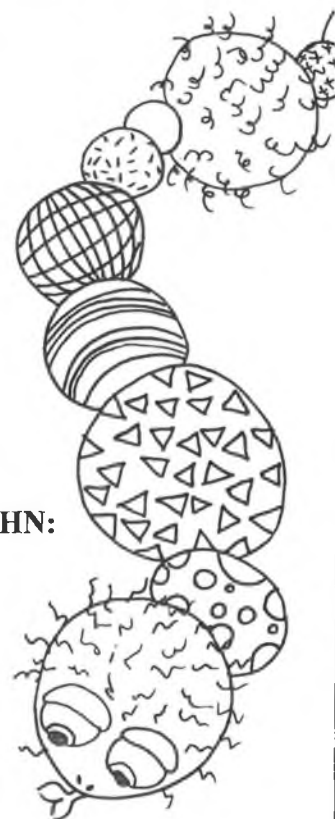
**Hudební nauka – učebně HN:**

25.5.	15.00 – 16.00 hod.
26.5.	13.10 – 17.00 hod.
27.5.	13.10 – 16.00 hod.
28.5.	13.10 – 15.00 hod.
29.5.	14.25 – 15.15 hod.

**Multimedia – učebně PC:**

26.5.	14.20 hod.
28.5.	16.30 hod.
29.5.	14.15 hod.

**Upozorňujeme na to, že testy z hudební teorie musí mít všichni žáci hudebního oboru, kteří mají nedostatečnou docházku nebo uvolnění z výuky. Konzultace slouží k přípravě na testy. Výsledek testů je podkladem pro klasifikaci na vysvědčení. Hudební teorie je povinný předmět pro všechny ročníky s výjimkou 3.a 4. ročníku druhého stupně studia hudebního oboru.**



# ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA ŽATEC, OKRES LOUNY

STUDENTSKÁ 1030, 438 01 ŽATEC, TEL. 415 740 368

VYHLAŠUJE PRO ŠKOLNÍ ROK 2026/2027



# ZÁPIS

DO TĚCHTO OBORŮ



## VÝTVARNÝ OBOR

- přípravné studium
- výtvarná výchova
- výtvarná výchova se zaměřením na keramiku
- výtvarná výchova se zaměřením na grafiku



## HUDEBNÍ OBOR

- přípravná hudební výchova
- sólový zpěv
- sborový zpěv
- individuální nástrojová výuka na klavír, elektronické klávesové nástroje, akordeon, kytaru, elektrickou a basovou kytaru, housle, violu, violoncello, kontrabas, zobcovou a příčnou flétnu, bicí, klarinet, saxofon, trubku, trombon, tubu



## LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

- přípravné studium
- dramatická výchova



## SCHOLA LUDUS

- cyklická výuka hudebního, literárně dramatického, tanečního, výtvarného oboru (pro děti od 5 let)



## TANEČNÍ OBOR

- přípravné studium (tanec hrou, pohybová průprava a rytmika)
- moderní tanec (mimo moderní a současný tanec je zahrnuta i výuka baletu, lidového tance a improvizace)
- tanec s hůlkou (součástí je výuka moderního tance a baletu)



## KURZY PRO DOSPĚLÉ

- výuka hry na nástroje a zpěv (podle zájmu uchazečů a volných míst)



NAJDETE NÁS ONLINE:



## ZÁPIS SE BUDE KONAT VE DNECH 11.5. - 15.5. 2026

14:30 - 17:30

Přihlášky zasílejte pouze elektronicky přes [www.zuszatec.cz/přihláška](http://www.zuszatec.cz/přihláška) do ZUŠ. Žáci jsou přijati na základě talentové zkoušky, která se bude konat ve vami zvolený termín při zadávání přihlášky.



[www.zuszatec.cz](http://www.zuszatec.cz)



**Výtvarný obor**  
Základní umělecké školy Žatec,  
okres Louny

Vás zve na výstavu



Vernisáž se uskuteční 7. 5. 2026 v 16.00 hodin  
za účasti žáků hudebního oboru ZUŠ Žatec.  
**RENASANČNÍ SLADOVNA Žatec**  
Výstava bude otevřena do 18. 6. 2026.

# BAREVNÁ DŽUNGLE



CHRAM CHMELE A PIVA  
renesanční sladovna



Základní umělecká škola Žatec, okres Louny

# Jarní sborový koncert

15. 5. 2026

Vystoupí pěvecké sbory naší  
školy Klíčenka a Camerata a  
Žatecký příležitostní sbor.

Kapucínský kostel  
18.00 hod.

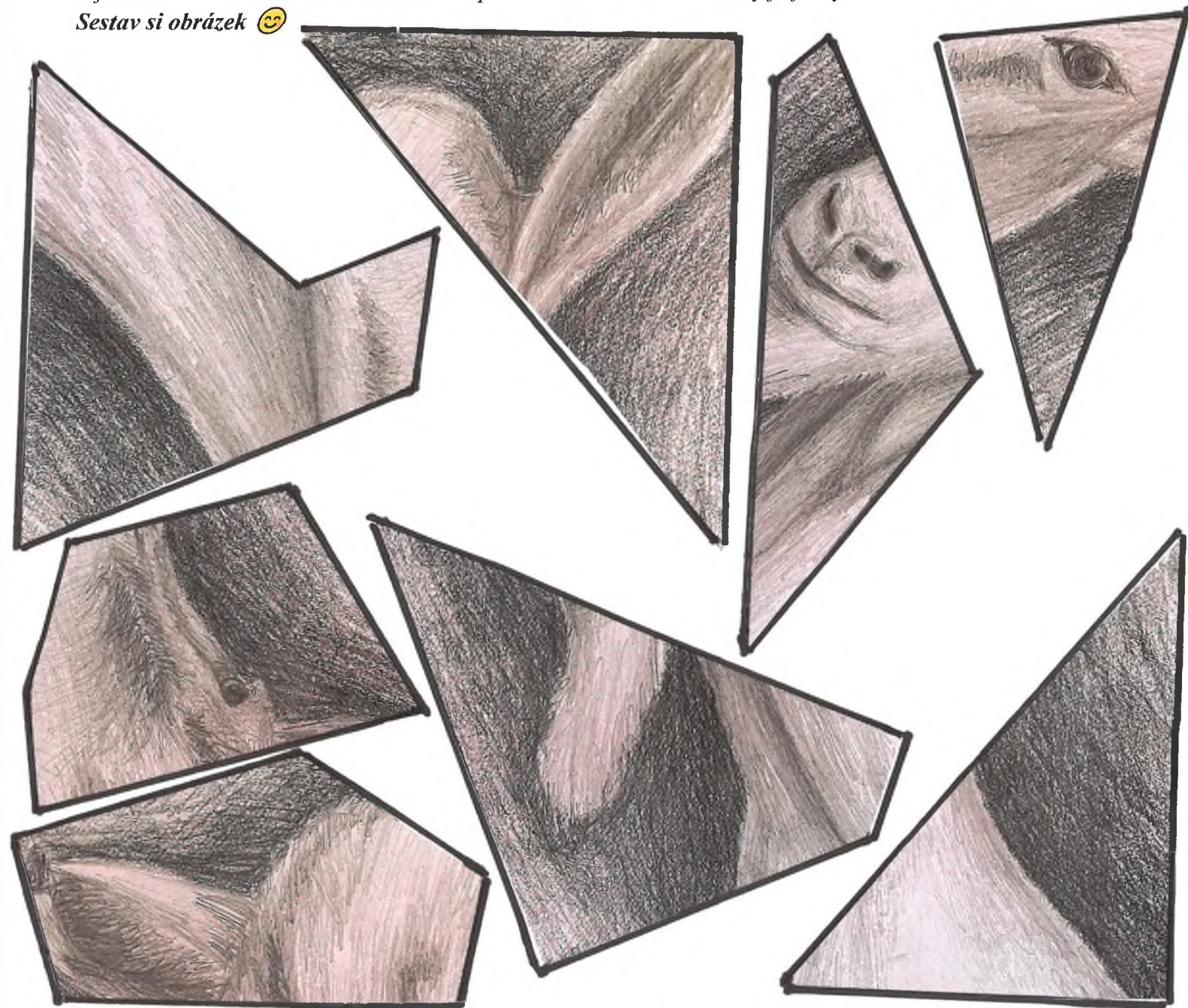
Vstupné 70,-Kč



# Hrátky s obrázky

Tato rubrika je nová, ale vlastně ji znáte.. Každý rok se střídá VO a LDO v tom, kdo si pro vás připraví něco zajímavého. V letošním roce to bude ze šuplíku VO, takže název rubriky je jasný.

Sestav si obrázek 😊



♥ Dětský pěvecký sbor Camerata děkuje sponzorům za příspěvek na autobus na cestu do Olomouce na celostátní kolo soutěže ZUŠ !!!! ♥

Sponzoři: Mgr. Zuzana Parpelová, SE Dubčany, Papírnictví Věra Levčíková, Mgr. Michaela Gondeková, Ing. Milan Verner, Bohemia Hop, a.s., Daniela Kociánová, Jánošíkovi s.r.o., Jana Falbrová, Ing. Zdeněk Ptáček, Iveta Ptáčková, SP Trend s.r.o.



ZUŠKOVINY – čtvrtletník Žatecka. Místo vydání, tisk a vydavatel:

Evidenční číslo: MK ČR 14061

Odpovědný redaktor: MgA. Alžběta Urbancová

Adresa: Studentská 1030, 438 01 Základní umělecká škola Žatec, okres Louny,  
Žatec, tel.:415 740 368, [zus@zuszatec.cz](mailto:zus@zuszatec.cz) IČO:477 86 825



asociace základních uměleckých škol ČR