



ZUŠKOVINY

Měsíčník Základní umělecké školy Žatec, okres Louny

Ročník 23 · Číslo 2 · 1. května 2025 · Z d a r m a

Naše škola v roce 2025 oslaví 145. výročí od svého vzniku.

U příležitosti tohoto významného jubilea chystáme celodenní akci a těšíme se, že u nás přivítáme naše absolventy, bývalé zaměstnance i příznivce, kteří byli třeba jen po krátkou dobu součástí naší školy a rádi si připomenou tento čas na koncertě, nebo jen prohlídkou školy a fotografií. Rádi vás přivítáme v sobotu 7. června 2025 v 10.00 na slavnostním zahájení a pak kdykoli přes den. „**Den otevřených dveří**“ budeme pořádat **od 10.00 – 19.00 hodin**. Po celý den bude probíhat pestrý program v několika prostorách školy. Budete moci sledovat hudební, taneční a divadelní vystoupení nejen našich žáků a učitelů.

vedení školy



Základní umělecká škola
Žatec, okres Louny



POZVÁNKA

na oslavu výročí založení školy.

Přijďte s námi oslavit 145 let plných hudby,
tance, výtvarného umění a divadla.
Čeká vás bohatý celodenní program.

Dne 7. června 2025 od 10.00 hod. v prostorách školy.

Těšíme se na vás!



Koncert - cena města

V úterý 15.4. jsme dostali pozvánku na vystoupení při slavnostním předávání ceny za historické město roku. Město Žatec se loučilo se svou cenou za loňský rok a předávalo putovní cenu dál.



Tak jsme jeli s našimi žáky a vedením města Žatec do Prahy. Vyráželi jsme autobusem ráno a užili si slunečný den v Praze. Předávání se odehrávalo na „Pražské křižovatce“ v kostele sv. Anny. Po zvukové zkoušce jsme si šli zpříjemnit čekání obědem do bagetérie a

procházkou na Karlův most. Ve 14.00 hodin vše propuklo, hráli jsme pro plné hlediště, kde bylo spoustu důležitých lidí, včetně ministrů. Hráli jsme dvakrát. V prvním vstupu vystoupila na flétnu Barbora Wagnerová (ze třídy p. uč. K. Bambousové) společně s Filipem Parpelem (ze třídy p. uč. L. Impellizzeri) a ve druhém soubor AWEN, pod vedením p. uč. J. Krandy. Publikum naše muzikanty ocenilo velkým potleskem a při rautu nám ještě

jednotlivě gratulovali a chválili obě vystoupení.
Všichni měli radost 😊

Kateřina Bambousová

Absolventi školního roku 2024/25

Hudební obor 1. stupeň

Barbora Wagnerová	Marco Cafca
Nela Dubová	Jakub Jasenovský
Tereza Hanzlová	Jakub Wagner
Michaela Krpálková	Lucie Botková
Arnošt Gunár	Matěj Lukeš
Petra Maierová	Veronika Eliášová
Klára Kotvaldová	Anna Hajná
Anna Rajtmajerová	Lucie Hartmanová
Jakub Vondra	Jindřich Botek
Jan Hartman	Ondřej Kunrt
Adam Zajíc	

Hudební obor 2. stupeň

Klára Rosová	Eliška Skalická
Pavel Stehlík	

Ocenění žáci školního roku 2024/25

Hudební obor – vyhlášení dne 4.6. v 17.00 hod.

Viktorie Valová	Nela Dubová
Aneta Eliášová	Tereza Kopecká
Barbora Wagnerová	Sára Ježková
Filip Parpel	Eliška Skalická
Eliška Jobáková	Viktorie Hradcová
Kryštof Milyan	Anežka Milyanová
Markéta Stehlíková	Benjamin Procházka
Anežka Provazníková	Jan Šelemba
Matouš Šťastný	Nina Šolcová
Pavel Šelemba	

Literárně dramatický obor – vyhlášení dne 3.6. v 17.00 hod.

Matěj Petráň	Nela Laiblová
Nela Harajdová	Jan Legutko
Tereza Chládková	

Taneční obor – vyhlášení dne 3.6. v 17.00 hod.

Anna Paterová	Elen Andrtová
Phan Bao Tram	Kateřina Halgašová
Karolína Denigrová	Kristýna Hejkrliková

Výtvarný obor – vyhlášení dne 3.6. v 17.00 hod.

Natálie Bašcová	Miluše Fialová
Josef Klečka	Matěj Petráň
Zuzana Kafková	Markéta Kalousková
Natali Aisha Bayo	Kristýna Kociánová
Ladislav Šimek	

Představujeme absolventy školního roku 2024/25:

Lucie Hartmanová

Lucinka je cílevědomá, spolehlivá, pečlivá a přátelská slečna, která po celou dobu studia nikdy nezakolísala a také je to na jejích schopnostech znát. Šla a stále jde přímou čarou k profesionální kariéře kytaristky. Za dobu studia se účastnila nespočtu akcí jako sólistka, součást orchestru nebo komorních a souborových her v různých nástrojových obsazeních. Před rokem se rozhodla, že se začne připravovat na přijímací zkoušky na konzervatoř a jak řekla, tak udělala a od té doby se více než pilně připravuje. Dokonce i když již nemusela chodit na multimédia, protože chodila na speciální hudební nauku, stále měla 100% docházku. Doufám, že ji na konzervatoři přijmou, sami by byli proti sobě, a o pár let později se možná, když bude chtít, stane mojí kolegyní, a nakonec i možná nástupkyní.

Lucie Impellizzeri

Nela Dubová

Nelča do loňského roku chodila k paní učitelce Sekretové (Kubicové), se kterou udělaly spoustu práce. Během jejího studia a dospívání jsem byla tichý pozorovatel a těší mě, v jakou hodnou a pracovitou slečnu vyrostla. Na společné hodiny se těším, vždy přijde s dobrou náladou a připravená. V průběhu let se krásně umísťovala i na různých soutěžích, nejen sólových. Můžete ji potkávat na koncertech a akcích ZUŠ, mimo jiné je členkou Falling Guitars.

Kateřina Bambousová

Kristýna Kociánová

Kristýna je absolventkou I. cyklu výtvarného oboru Keramika. Velmi ráda modeluje zvířata, praktické pomůcky domů. Má výraznou fantazii, odvahu měnit proporce a zaběhlé standardy, jak v modelování, tak v kresbě a malbě. Především v její malbě vidím velký potenciál. Její práce nechybí na každoroční výstavě výtvarného oboru v Galerii Sladovna v Žatci. Kristýnka by se mohla věnovat výtvarnému umění i v praktickém životě. Ať to tak dopadne či nedopadne, přeji jí hodně elánu a tvůrčího nadšení ve všem, co bude chtít dělat. Doufám, že ji budu dále potkávat v II. cyklu výtvarného oboru.

Ester Polcarová

Andrea Kadášová

Do ZUŠ nastoupila v šesti letech do skupiny Sněhurky, zaměřené na práci s hůlkou. Poctivě trénovala dokonce i přes těžkou covidovou dobu. Nakonec byla donucena jeden rok přerušit ze zdravotních důvodů. Zpátky se vrátila v roce 2022. Je velmi urputná, když jí něco nejde, pracuje na tom, dokud to nezvládne. Velmi rychle se zapojila zpět do kolektivu a během roku dohnala co zameškala.



Dokonce se rozhodla že se bude plně věnovat i twirlingu - což je tanec s hůlkou.

Lenka Turková

Lucie Botková

Lucka nastoupila do ZUŠky v roce 2015 na zobcovou flétnu. V roce 2019 přestoupila na klarinet, kterému se věnuje dodnes. Poctivě se připravuje na každou hodinu, je zodpovědná, i když někdy by neškodil větší klid. Největším strašákem bývají pro Lucku veřejná vystoupení. Vždy se ale trémě postaví čelem a zvládne zahrát velmi spolehlivě. Přeu Lucce, aby jí klarinet do života přinesl radost a zůstal jejím nerozlučným parťákem.

Aleš Musil

Klára Kotvaldová

Klárka je od začátku studia na naší škole zpěvačkou. Nejprve začala se sólovým zpěvem a pak to chvilku vypadalo, že odejde nadobro, ale zůstala věrná sborovému zpěvu. Je to žákyně, která je vždy přítomna na všech hodinách. Je tudíž snem každého kantora. Její tajuplný úsměv musím maličko dobývat, ale oči jí září neustále. Jsem moc ráda, že je součástí Cameraty. Její hlas je sice tenký, ale důležitý, protože je jistý v tom, co zpívá. Klárka je absolventkou prvního stupně studia na naší škole a já doufám, že bude pokračovat i v dalších letech. Jen velmi nerada bych se s ní loučila.

Alžběta Urbancová

Nela Dubová

Klidná, tichá dívka, která vždy překvapí, když "vytáhne" energii dračice. Divadlo a dramatařák miluje. Minulý rok jsem měla Verču jen na přednes, v dramatařáku, souboru Dramstromy je letos nová. Minulý rok se zúčastnila recitační soutěže s monologem Princezny v zajetí, s kterým hodně bojovala a nevzdávala se, když se nedařilo. Můžu proto říci, že je cílevědomá a pracovitá. Hned na počátku tohoto školního roku naskočila do projektu Výstava podivných divadelních světů, s kterým měla svou úspěšnou premiéru v Měcholupech, v roli Zmatené karkulky.

Bibi Marešová

Jana Šmeráková - VO

Janička je výjimečná studentka, která v tomto školním roce úspěšně dokončí druhý cyklus výtvarného oboru na Základní umělecké škole Žatec. Během svého působení ve škole neustále prokazovala nejen svou píli a odhodlání, ale také ochotu učit se novým věcem a zkoušet neprozkoumané cesty v umění. Má úžasný cit pro kompozici, barvy a techniky. Její práce odrážejí hloubku myšlení a schopnost zpracovat složitá témata, ať už se jedná o malbu nebo kresbu. Kromě svých uměleckých dovedností vyniká Janička i svou osobností. Je vždy otevřená novým nápadům a s velkým nasazením se pouští do každého nového projektu.

Její trpělivost a schopnost pozorovat detaily jí umožňují přinášet do každého díla něco nového a originálního. Janička je také člověk s výjimečnými osobnostními vlastnostmi, které výrazně přispěly k jejímu úspěchu. I když čelila náročným úkolům a technickým výzvám, dokázala je překonat díky své trpělivosti a odhodlání dotáhnout každý projekt do konce. Zároveň je laskavá a vnímavá ke svému okolí, je schopná vnímat svět kolem sebe s citem a porozuměním.

Iveta Mynářková

Jana Šmeráková - LDO

Jana je v letošním roce absolventkou druhého cyklu studia na naší škole. Je velmi pracovitá, svědomitá, spolehlivá, pravá ruka kapitána. Působí velmi křehce a zranitelně a její hlasový projev se projevoval do nedávna přesně tak. V letošním roce však jako by vystoupila ze škatulky „tichá voda“ a její projev je úžasný. Na recitační soutěži všechny ohromila svým výrazem. V souboru Veveráni působí již několik let a v letošním roce s ním ukončí svá studia na naší škole. Přeu jí, aby k literatuře a divadlu nikdy neztratila cestu.

Alžběta Urbancová

Petra Malerová

Pěťu jsem začal učit hře na keyboard od února roku 2019. Během let zvládla nejen hru skladeb různých stylů a žánrů, ale také samostatné používání mnoha funkcí, kterými jsou keyboardy vybaveny.

S Petrou se mi pracovalo velmi dobře, byla vnímavá a ochotná se učit. Možná že ne vždy cvičila na nástroj tolik, kolik by chtěla, ale na druhou stranu se všestranně rozvíjela i díky jejím dalším zájmům. Začala se například učit i hře na kytaru. Jejím velkým zájmem je také jízda na koni.

Petra má výborné rodinné zázemí a všeobecnou podporu rodičů v jejích zájmech. Jsem rád, že mohu pozorovat, jak vyrůstá ve slušnou a zodpovědnou dívku a doufám, že k tomu přispělo i vzdělávání v hudebním oboru.

Milan Kubík

Veronika Eliášová

V září v roce 2016 nastoupila do prvního ročníku hry na zobcovou flétnu a byla přidělena do mé třídy. V lednu roku 2019 přehodnotila svůj názor a začala se věnovat hře na elektronické klávesové nástroje. Zároveň se věnuje sborovému zpěvu v pěveckém sboru Camerata, vedeného paní učitelkou Alžbětou Urbancovou a občas si zahraje v souboru komorní hry Q-5, se kterým se účastní akcí pořádaných základní uměleckou školou. V současné době studuje Vyšší odbornou školu pedagogickou v Mostě a připravuje se na povolání učitele. Chtěla by učit anglický a španělský jazyk. Ve volném čase se věnuje jako samouk hře na kytaru, skládá básně v anglickém jazyce a chodí ven na procházky.

Libor Růžička

Matěj Václav Lukeš

Matěj nastoupil do naší ZUŠky v roce 2018 na saxofon. Po roce se začlenil do The Little bit Bandu p. uč. L. Impellizzeri, kde bohužel nevydržel, ale další rok se začlenil do saxofonového kvarteta, se kterým také dosáhl na svůj největší dosavadní úspěch – 3. místo v krajském kole soutěže ZUŠ. Matěj je pohodář a s ničím si moc hlavu neláme, bohužel ani s domácí přípravou ne. Práce s ním je i přesto zábavná a výsledek se nakonec dostaví. Věřím, že pro Matěje saxofon zůstane i nadále oblíbeným koníčkem.

Aleš Musil

Monika Kunová

Monika je velmi houževnatá a pracovitá dívka. Je vidět, že tanec miluje. Na sebe je velmi přísná, vše potřebuje umět dokonale. Její nejoblíbenější taneční styl je contemporary a jazz. Jako jedna z mála překonala období koronavirové pandemie, kdy chodila pravidelně na online výuku. Velmi dobře vnímá hudbu a je schopna sama vytvořit krásná taneční spojení. Ráda pomáhá i ostatním a zapojuje se při tvorbě choreografií.

Lenka Turková

Klára Staňková

Klára je absolventkou I. cyklu výtvarného oboru Keramika od roku 2019. Je to milá, přátelská slečna, kterou jistě nepřehlédnete ani nepřeslechnete. Její živý temperament se projevuje i v práci. Pracuje rychle a má svěží nápady. Ráda zkouší nové barevné kombinace. Její práce jsou k vidění na každoroční přehlídce výtvarného oboru v Galerii Sladovna. Část reliéfního obkladu s názvem „Vesmír!“, na kterém spolupracovala s dalšími žáky, byl oceněn stříbrným pásmem na 15. přehlídce výtvarného oboru ZUŠ v krajském kole v minulém roce. Kromě výtvarky si ráda přečte knížku, vážnější literaturu. Doufám, že bude v keramice pokračovat ve II. cyklu výtvarného oboru.

Ester Polcarová

Adam Zajíc

Ád'a, jak mu všichni říkáme, je klučina, který do mé třídy začal chodit před pěti lety. Ovšem do naší školy už začal chodit o dva roky dříve. Na kytaru k paní učitelce L. Impellizzeri. Zpočátku jsme bojovali s přechodem z houslového na basový klíč. Basová kytara prý Ád'u baví ze všech nástrojů, které poznal, nejvíce. Na hodině, když se rozehrává, tak si dost často pobroukává nějaké motivy, které ho napadají. On je poměrně muzikální a tvořivý. Také má rád volnou ruku, když ho nesvazují příliš moc noty. Mimo jiné chodí už druhým rokem na bicí nástroje k panu učiteli Valentovi. Udělal podle mě dobře, protože rytmika musí spolu pěkně šlapat. Bylo by fajn, kdyby Ád'a zlepšil přípravu na hodinu. V poslední době ho hodně ovlivnil cross a skoky na

kole, tak si v duchu přeji, aby u něho muzika zvítězila. V příštím školním roce se bude rozhodovat, kam půjde studovat ze základní školy. Doufám, že mu láska k hudbě zůstane a bude ještě pokračovat.

Jiří Imbr

Eliška Bui Hamy

Eliška je absolventka prvního stupně výtvarného oboru na Základní umělecké škole v Žatci. Má rozvinuté jak tvůrčí, tak technické schopnosti, které jsou důležité pro další rozvoj jejího uměleckého potenciálu. Během studia získala pevné základy v různých výtvarných technikách, jako jsou kresba, malba, plastika nebo práce s různými materiály. Dokáže se pohybovat mezi experimentálními a tradičními přístupy, což jí umožňuje nalézat nové a originální způsoby vyjádření. K jejím velkým přednostem patří kreativní myšlení – je schopná tvořit originální nápady a hledat nové přístupy k vizuálnímu vyjádření. Zároveň výborně zvládá výtvarné techniky, rozumí proporcím, barvám a kompozici. Dokáže přenést své myšlenky, nápady nebo představy do vizuální formy, ať už se jedná o realistické zobrazení nebo abstraktní koncepty.

Eliška si vyvinula cit pro detail, který se projevuje v jejích precizních pracích. Je žákyní trpělivou, vytrvalou, schopnou sebevyjádření, je otevřená novým nápadům, technikám, což jí umožňuje růst a experimentovat s různými styly a médii. Tato kombinace technických dovedností a osobnostních vlastností vytváří pevný základ pro další rozvoj v umění.

Iveta Mynaříková

Klára Rosová

Klárka je absolventkou druhého cyklu ZUŠ. Třidu p. uč. Kšandové začala navštěvovat v roce 2014. Je to velmi šikovná žákyně, vystupovala na různých koncertech, jak žákovských, tak i třídních přehrávkách a se svojí maminkou i na Rodinných koncertech. Také se zúčastňovala klavírních soutěží. Ráda se prezentuje v rámci komorní hry v souboru Awen pod vedením p. uč. Krandy. Vystupují na různých akcích, i mimoškolních. V tomto uskupení se také zúčastnila soutěže v komorní hře.

Petra Kšandová

Kateřina Kolářová

Kačka zraje jako víno. Poznala jsem ji jako neohrabané káčátko, ze kterého se časem vyklubává sličná labuť. Toto léto se na uměleckém táboře seznámila s uměním poi, kterému propadla. Začala ve svých volných chvílích trénovat a cvičit a koncem léta mi poslala video, ve kterém ovládá poiky stejně bravurně, jako já, učitel, který ji zasněvil. Udělala mi tím obrovskou radost a dala jsem jí nabídku, aby své nabyté schopnosti ukázala při vystoupení mého divadla Mazec, v Klášterci nad Ohří.

Katka k této nabídce přistoupila více než spolehlivě a téměř profesionálně. Fungovala nejen jako dívka s poikama, ale jako herečka. Mám z ní velkou radost a těším se na další práci, která nás společně tento rok čeká.

Bibi Marešová

Zuzana Kafková

Zuzana je výborná, velmi nadaná a nadějná žákyně. Výtvarný obor navštěvuje od roku 2018. Dlouhodobě navštěvovala výtvarný obor se specializací na Grafiku a Keramiku. V letošním školním roce absoluuje v oboru Keramika. Disponuje nadáním, smyslem pro fantazii a zároveň pracovitostí, nadšením, zodpovědností. Kombinace jejích vlastností jí umožňuje vykonávat náročná a velká díla. Každoročně se zúčastňuje výstav výtvarného oboru. Zazářila na loňské 15. přehlídce výtvarného oboru ZUŠ v krajském kole, kde její práce získaly zlaté pásmo za keramiku a bronzové pásmo za grafiku. Práce oceněná zlatým pásmem se jmenuje Aspidochelone, vznikla v cyklu Mýty a legendy a zpracovává téma řecké mytologie. Série tří želv, zpodobňující obří želvy, kterým na krunýři leží ostrov. Rozměrné práce jsou z režné keramiky a můžete si je prohlédnout ve vitrině u vstupu do učebny keramiky. Ve volném čase se věnuje také sportu, aikidu a výcviku psů.

Přeji Zuzce pěkný radostný život a doufám, že v něm najde i dost prostoru pro výtvarné umění.

Ester Polcarová

Pavel Stehlík

Pavel Stehlík se začal věnovat viole ve čtrnácti letech, a to bez předchozí zkušenosti s houslemi, jak bývá obvyklé. Přesto se mu podařilo velmi rychle dosáhnout vysoké úrovně. Již po necelých třech letech hry získal 2. místo v krajském kole soutěže ZUŠ. Od samého začátku spolu pracujeme intenzivně a s chutí – jeho muzikalita, nasazení i cit pro nástroj jsou působivé. Naše spolupráce je nejen produktivní, ale i zábavná. Pavel totiž vyniká také v improvizaci, které se cíleně věnujeme a v níž prokazuje mimořádnou představivost i pohotovost. Mám radost, že ho hra na violu baví, a přeji mu mnoho úspěchů.

Vít Pošmurný

Eliška Skalická

Eliška je v letošním roce absolventkou druhého cyklu studia na naší škole. Pamatuji si ji opravdu od malička. Když byla malá, zpívala v Klíčence pod vedením mé maminky Anny Urbancové a pamatuji si, že ke mně vůbec nechtěla. Chvilku jsem se bála, že tato velmi talentovaná dívka přestane zpívat.... Ale překonala strach a nastoupila do Cameraty. Je velmi pracovitá, svědomitá, spolehlivá, šikovná na kdecu a stále se o všechno zajímá. Klame tělem, její křehká postava v sobě skrývá ducha lvice. Jsem moc

ráda, že jsme se potkaly, vůbec si Cameratu bez ní nedovedu představit.

Alžběta Urbancová

Úspěch našich žáků v zahraničí

V úterý 15.4.2025 se v Povážské Bystrici konal 17. ročník soutěžní přehlídky Základních uměleckých škol SR a ČR ve hře na keyboard. Tato soutěž je pořádána každý rok před Velkým pátkem a již podruhé se jí zúčastnily žákyně Vanesa Molcarová a Lilly Týřová ze třídy p.uč. Jaroslavy Jiráskové.

Holky obstály ve velké konkurenci a v kategorii komorní hry se jim podařilo obhájit zlaté pásmo a zároveň získaly i cenu za provedení aranží repertoáru. Oběma patří velká gratulace!



Co nás ještě do konce školního roku čeká:

Školní rok se pomalu chýlí ke svému konci a my máme před sebou spoustu koncertů a představení, závěrečných zkoušek, a samozřejmě velké oslavy našeho výročí založení školy. Z větších akcí bychom vás rádi pozvali na:

V sále ZUŠ:

7.5.2025 v 17.00	1. absolventský koncert
13.5.2025 v 17.00	2. absolventský koncert
26.5.2025 v 17.00	14. rodinný koncert
2.6.2025 v 17.00	3. absolventský koncert
3.6.2025 v 17.00	4. absolventský koncert
4.6.2025 v 17.00	5. absolventský koncert

V městském divadle:

19.5. v 17.00	Závěrečný koncert ZUŠ
---------------	-----------------------

V Kapucínském klášteře:

23.5. v 18.00	Jarní sborový koncert
---------------	-----------------------

V letním kině:

28.5. v 9.00	2. ročník Popfestu
--------------	--------------------

V celém areálu ZUŠ

7.6. od 10.00	oslavy 145. let od vzniku naší školy
---------------	--------------------------------------

V galerii Sladovna:

6.5. v 16.00 – 30.6.	výstava žáků VO pod názvem „Dobrou chuť“
----------------------	--



Podrobné informace o všech akcích školy najdete na www.zuszatec.cz

SOUTĚŽE

Výsledky krajských kol soutěží ZUŠ:

Hra na bicí nástroje - sólo

1.místo s postupem do národního kola

David Florián

1.místo – Adam Lóška, Ondřej Kunrt

2.místo – Zdeněk Svoboda, Adam Havlík,
Daniel Kopecký

Hra na bicí nástroje – soubor

1.místo s postupem do národního kola – **soubor bicích nástrojů II. (Lóška, Kadlec, Musil, Skalický, Svoboda)**

1.místo – soubor bicích nástrojů I. (Havlík, Kopecký, Florián)

Hra na dechové nástroje

1.místo s postupem do národního kola

Barbora Wagnerová

1.místo – Viktorie Hradcová, Jolana Hrbáčová,
Barbora Wagnerová

2.místo – Kristýna Brejchalová, Mikuláš Romaňák,
Matouš Šťastný, Ema Brdičková

3.místo – Pavel Šelemba, Pavel Kuneš

Sólový zpěv

1.místo – Josef Pospíšil

2.místo – Kateřina Basáková

Taneční obor

Cenu poroty získala choreografie Ve víru tance – za prostorovou kresbu.

Cenu poroty získala choreografie Čas – za pohybové naplnění tématu.

Výsledky krajských kol soutěží LDO

Krajského kola soutěže Dětská scéna se zúčastnili tito žáci:

Kristýna Štempelová, Adam Vrbata a Ondřej Šimandl.

V krajském kole soutěže Wolkrův Prostějov do národního kola postupuje **Štěpán Kovář**.

21.5. bude v Praze, ve Werichově vile, probíhat celostátní přehlídka ZUŠ Open, na kterou pojede soubor Divadelníci s paní učitelkou Bibi Marešovou. Zahrají tam své představení Mach a Šebestová, aneb strasti a radosti paní učitelky Huhňavé.

Součástí této mise bude návštěva Hudebního divadla v Karlíně, kde soubor bude moci navštívit zákulisí, jeviště, maskérnu a divadelní klub 😊.



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA ŽATEC, OKRES LOUNY

STYDIAVNÍK 1030, 818 01 ŽATEC, TEL. 313 130 385

VYHLAŠUJE PRO ŠKOLNÍ ROK 2025/2026



ZÁPIS

DO TĚCHTO OBORŮ



VÝTVARNÝ OBOR

- přípravné studium
- výtvarná výchova
- výtvarná výchova se zaměřením na keramiku
- výtvarná výchova se zaměřením na grafiku

HUDEBNÍ OBOR

- přípravná hudební výchova
- sólový zpěv
- sborový zpěv
- individuální nástrojová výuka na klavír, elektronické klávesové nástroje, akordeon, kytaru, elektrickou a basovou kytaru, housle, violu, kontrabas, zobcovou a příčnou flétnu, bicí, klavír, saxofon, trubku, trombon, tubu

LITERÁRNĚ DRAMATICKÝ OBOR

- přípravné studium
- dramatická výchova

SOHOLA LUDUS

- cyklická výuka hudebního, literárně dramatického, tanečního, výtvarného oboru

TANEČNÍ OBOR

- studijní zaměření na:
- lidový tanec
- moderní, současný tanec, balet
- tanec s hůlkou (mažoretky)



KURZY PRO DOSPĚLÉ

- taneční pro dospělé
- výuka hry na nástroje a zpěv (podle zájmu uchazečů)

VIDEOPOZVÁNKA



ZÁPIS SE BUDE KONAT VE DNECH 12.5. - 16.5. 2025

14:30 - 17:30

Přihlášky zasílejte pouze elektronicky přes

www.zuszatec.cz/přihláška do ZUŠ Žáci jsou přijati na základě talentové zkoušky, která se bude konat ve vami zvolený termín při zadávání přihlášky.

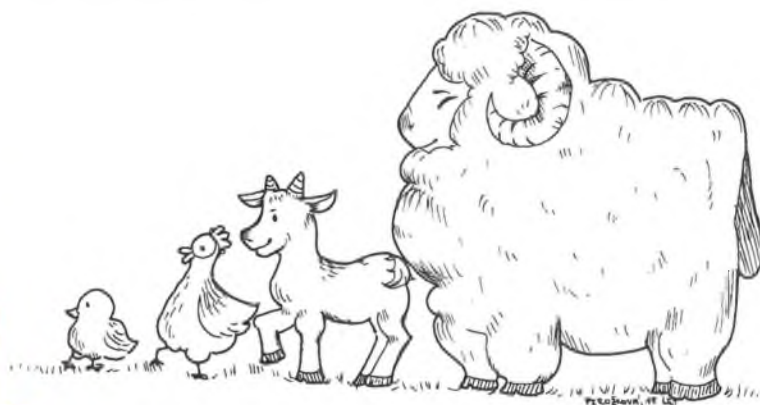


www.zuszatec.cz

TESTY z hudební teorie

Jako každý rok, čeká všechny žáky, kteří mají uvolnění z hodin hudební teorie, nebo mají nedostatečnou docházku, závěrečný test. V týdnu od 19.-23.5. mohou do kterékoli vyučovací hodiny přijít na konzultaci a samotné testy se píší v týdnu 26.-30.5. v aplikaci Classroom Google. **Známka z hudební teorie je pro všechny žáky, studující hudební obor POVINNÁ. Nelze bez ní dostat vysvědčení!!!** Pokud jste zapomněli přístupové heslo do CG, poproste třídní vyučující.

Žáci hudebního oboru skládají závěrečné komisionální zkoušky v termínu od 9.-13. června. Podrobnější informace o zkouškách získají žáci u svých třídních vyučujících.



Základní umělecká škola Žatec, okres Louny

Městské divadlo Žatec
vás zvou na



MĚSTSKÉ
DIVADLO
ŽATEC

Pop Fest 2.ROČNÍK

Letní kino Žatec

28.5. 2025

9:20

Vystoupí

ZUŠ BRANDÝS N. LABEM- STARÁ BOLESLAV
ZUŠ ČESKÝ BROD
ZUŠ KLÁŠTEREC NAD OHŘÍ
ZUŠ RAKOVNÍK
ZUŠ TEPLICE
ZUŠ TOUŽIM
ZUŠ ŽATEC
ZUŠ ŽLUTICE

Live stream



Host festivalu
17:00

Zatrestband





Hrátky se slovy

Tato rubrika je nová, ale vlastně ji znáte.. Každý rok se střídá VO a LDO v tom, kdo si pro vás připraví něco zajímavého. V letošním roce to bude ze šuplíku LDO, takže název rubriky je jasný.

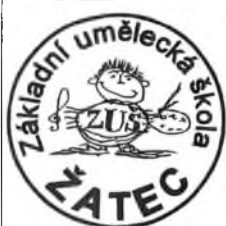
Vymyslíš tu větu?

Věty se dají sestavovat různě.... Poznáš, jak jsou postaveny tyto věty a co mají společného?

**Jiří Jíra jednou jedl Jirkovi jahody.
Bez brýlí by Bořek Bártů bloudil.
Pod Petřínem poskakoval Petřin pes Pudlík.**

Sestav podobnou větu a přijď si pro sladkou odměnu k paní A. Urbancové do kanceláře školy ☺

*Sponzoři: Jánošíkovi s.r.o. Žatec, Mgr. Zuzana Parpelová, SILNICE GROUP a.s., SE Dubčany,
Papírnictví Věra Levčíková,*



ZUŠKOVINY – čtvrtletník Žatecka. Místo vydání, tisk a vydavatel:
Evidenční číslo: MK ČR 14061

Odpovědný redaktor: MgA. Alžběta Urbancová

Adresa: Studentská 1030, 438 01 Základní umělecká škola Žatec, okres Louny,
Žatec, tel.: 415 740 368, zus@zuszatec.cz IČO: 477 86 825

